

תיקון השכינה וגופה ארץ ישראל



הגאון הגדול רבי שמואל יעקב בורנשטיין זצוק"ל



יחס בין קוב"ה וישראל לבין השכינה וא"י - כעשיר ועני

מלבד מה שנתבאר ש"קשר העין" בין הקב"ה וישראל לבין השכינה וארץ ישראל - מוגדר קשר של **חתן וכלה**, בנוסף לכך הוא מוגדר ג"כ כקשר של **עשיר ועני**, וכמו שאמרנו (שבת קד, א): "גימ'ל דלית" - גמול דלית, גימ'ל זה קוב"ה הגומל טוב, דלית זו השכינה שהיא דלה ועניה ולית לה מגרמה כלום. (רמד"ו במדבר, עמ' י"ט; דברים משל"מ, עמ' ת"צ. ועוד). והיא לכשעצמה [ללא חיבורה לקוב"ה] נקראת "לָחַם עֵינִי" (זוה"ק ויצא, קנז, א). וכן לגבי "קשר העין" בין ישראל לשכינה ולא"י - כתוב **טוב עין** הוא יִבְרַךְ כִּי יִתֵּן מִלְחָמוֹ לְדָל (משלי כ"ט), אל תקרי יִבְרַךְ אלא יִבְרַךְ. ופירוש הכתוב (עפ"ד הזוה"ק ויקהל ריח, א): "טוב עין הוא יִבְרַךְ" - שהוא טוב עין כלפי השכינה להשפיע עליה ברכות. "כִּי יִתֵּן מִלְחָמוֹ" - זה תורתו, וכמש"כ (משלי ט, ה): "לָכֵן לָחַמוּ בְלָחְמֵי. לְדָל" - זו השכינה, דלית לה מגרמה כלום, והיינו שמכוין בעסק תורתו לתקן את השכינה.



נישואין וצדקה - במקביל לכל בחינה

כנגד שתי הבחינות הנ"ל - הקב"ה נתן לעם ישראל שתי מצוות. א. כנגד הבחינה שהקב"ה **החתן** והשכינה **הכלה** - ישנה מצוה שכל איש (שמייצג את קוב"ה) ישא אשה (שמייצגת את השכינה. זוה"ק בראשית מט-נ). וזהו שאמרנו (ברכות ו, ב): "כל המשמח חתן כלה כאילו בנה אחת מחורבות ירושלים", כי השמחה מאחדת בין **החתן והכלה** - ו"באיתערותא דלתתא איתער לעילא", שע"ז נעשה איחוד בין **הקב"ה לירושלים**, שזה מה שבונה את ירושלים, ולכן כאילו בנה חורבת ירושלים. ב. וכנגד הבחינה שהקב"ה **העשיר** והשכינה **העניה** - ישנה מצוה שהעשיר יתחבר עם העני לתת לו צדקה (תיקו"ז הקדמה, דף יג, ב). וזהו שאמרנו (שבת קלט, א): "אמר עולא: אין ירושלים נפדית אלא בצדקה", כי הצדקה היא חיבור בין **העשיר והעני** - גורמת לחיבור בין **הקב"ה לירושלים**, שזה מה שבונה את ירושלים.

סיכום ביניים

החתן - העשיר		הכלה - העניה
הקב"ה	ישראל	ארץ ישראל
ג' חיבורים מצד ישראל - אל השכינה		
חיבור א'	חיבור ב'	חיבור ג'
"קשר עין - ומגמת תיקון" , בין ישראל (החתן / העשיר) - לבין השכינה וגופה א"י (הכלה / העניה).	מצוות נישואין בין חתן וכלה - מקביל לקשר בין קוב"ה וישראל לבין השכינה - בבחינה שהם חתן וכלה	מצוות צדקה שזה חיבור בין העשיר והעני - מקביל לקשר בין קוב"ה וישראל לבין השכינה - בבחינה שהם עשיר ועני



אלימלך - חסרון ב"קשר עין" כלפי צדקה ונישואין

והנה לכל החיבורים שהוזכרו לעיל [ישראל והשכינה, חתן וכלה, עשיר ועני. וכנ"ל בטבלא] - יש שורש אחד טבעי, והוא מידת הנדיבות והיפוכה הקמצנות. כי מי שאינו מכוין לשם תיקון השכינה - הסיבה לזה היא מידת הקמצנות כלפי השכינה, וכמש"כ בתפילות רמח"ל (תפילה ש"ח): "מלך המשיח נאמר בו (ישעיהו נגה), "וְהָיָה מַחֲלָל מִפְּשָׁעֵנוּ", בעבור **מחלה** שפחה רעה שגרמה להם להיות **קמצנים וכילאים לגבי שכינתך**, שלא יהיו **נדיבים** לישא לבם אותם לתקן אותה... ולפיכך אפילו שהם עובדים לפניך לא נתקנו תיקוניהם כראוי, ונאמר בהם (ישעיהו לב, ז) "וְכַלֵּי כְלָיוּ כְעִים"... וממילא מי שיש בו את מדת הקמצנות כלפי עניים - יש לו אותה גם כלפי השכינה, וה"ה לאידך גיסא. כי השורש הטבעי של שניהם הוא אחד. וכן אצל אלימלך, אמנם מצאנו בחז"ל באופן מפורש רק את הקמצנות כלפי **העניים**, אמנם כאמור בהכרח זה משפיע גם **כלפי שאר החיבורים**, ונראה את הדברים:

נפתח **לחיבור השלישי**: כאמור, בענין הצדקה - היתה עינו רעה בעניים.

נעבור **לחיבור השני**: בענין הקשר עם אשתו - אמרו חז"ל (סנהדרין כב, ב):

"אין איש מת אלא לאשתו - שנאמר וימת אלימלך איש נעמי, ואין אשה מתה אלא לבעלה - שנאמר ואני בבאי מפדן מתה עלי רחל".

ומשמע שישנה הקבלה בין **אלימלך לרחל**, אצל **אלימלך** מדובר על ניתוק בין הבעל לאשה - שנגרם בסיבת הבעל, ואצל **רחל** מדובר על ניתוק - שנגרם בסיבת האשה.

והנה אצל רחל מצאנו, שהניתוק שלה מבעלה שנעשה **לאחר מותה** - מקורו

בפגם בקשר שהיה כבר **בחייה**, וכמו שאמרנו חז"ל (הובא ברבינו בחיי בראשית כט, כא. מבראשית רבה עב, ב):

"רחל שזלזלה במשכבו של צדיק לא זכתה להקבר עמו, לאה שתבעה ואמרה לו: אלי תבא כי שכר שכרתך, נשתכרה שיצא ממנה יששכר".

את הפגם בקשר מצד רחל כלפי יעקב - אפשר לראות בכך, שבעוד שאצל לאה מצאנו שקראה את שמות בניה על שם **הקשר שלה עם בעלה** - אצל רחל לא מצאנו ענין זה. דו"ק ותשכח.

ועל כך אומרים חז"ל שאלימלך מקביל לרחל, כלומר שכלול בזה שגם

אצלו היה אותו מהלך, שכבר בחייו היה חסרון בקשר עם אשתו. ["נעמי" אשתו - אותיות עי"ן ואות מ', נטוריקון מיצפה לעי"ן (של בן זוגה). - ועד"ז ז' גְּלָתָהּ הַזֶּה מֵעֵינִי (איכה א, ג).]



אלימלך - חסרון ב"קשר עין" כלפי תיקון השכינה וא"י

ועכשיו נחזור **לחיבור הראשון**:

הנה מקור הפגם של רחל בקשר עם בעלה - הוא בענין "קשר עין - ומגמה", שהנה כתוב (בראשית כט, יז) "וְעֵינֵי לָאָה רָכוּת". ותרגם אונקלוס: "ועיני לאה יאיין". - שללאה (שמייצגת בחינה עליונה עליונה בשכינה) היה כח מיוחד של "הבטת העינים בבעלה יעקב (שמייצג את קוב"ה).

מאידיך **רחל** (שמייצגת בחינה תחתונה בשכינה) נקראת 'עולימתא שפירתא ולית לה עיינין' (זוה"ק משפטים צה, א) - שחסר לה במגמה להתקשר עם בן זוגה קוב"ה (עיוין ברמ"ד וואלי בראשית, ח"ב, עמוד תלו). וכאמור, אלימלך הוא המקביל לרחל, והיינו, שגם אלימלך בבחינת "עלם שפיר" - "גדול הדור היה" (ב"ב צא, ב), "אלי-מלך, שהיה אומר 'אלי תבא מלכות'. שעל **רוב שלמותו** היה אומר שאין ראוי למלכות ישראל כמוהו" (רות רבה ב.ד. מהר"ם אלשיך רות א, א).

אמנם **ולית ליה עיינין** להתחבר עם בת זוגו השכינה כדי לתקנה - "סתמינ עיינין. כל חסד דעבדין לגרמיהו עבדין". וכל החסרונות של החיבורים האלו - הם בחינת **גלות** וניתוק מהשכינה וגופה ארץ ישראל, ולכן אלימלך **גלה ממש בגופו** מהשכינה וא"י. וזהו שאמרו "מי גרם לו **גלות? עין רעה** שהיתה בו בעניים" - חסרון ה"קשר עין, ומגמת תיקון" כלפי העניים, שזה כולל את **העניים שהם בשר ודם**.

ואת השכינה היא עניה.



פרק ב - התיקון

רות - "עיניך בשדה - בציון וירושלים"

אמנם "כל רע צריך שיחזור לטוב" ("אדיר במו"ם שצ"ג), ולכן מגלות ומימת אלימלך ובניו - נסתבב **נשיאת רות לבועז**, אשר זה היה התאחדות של שני אנשים שהיה להם מעלת "טוב עין", ששמו מבטם ומגמתם לתקן את השכינה, וכמש"כ (רות ב, ט) "עיניך בשדה אשר יקצורו". וביארו חז"ל (זוהר ויקהל, ריז, ב): שכל דבר שרות היתה מסתכלת בו - היתה מסתכלת **בעין טובה**, ועוד אמרו שם, שמרות יצאו סנהדרין שנקראים "עני העדה", שאין עיניהם נתונות אלא לתיקון השדה, ומי זו השדה? - זו ציון וירושלים. ובמקביל לכך מצאנו אצלה מעלה **במצות נישואין** [עם בועז] וצדקה [עם חמותה].



בועז - נתון עיניו ב"כוס של ברכה - השכינה"

וכן **בועז היה טוב עין כלפי השכינה**, וכמו שאומר הכתוב (רות ג, ג) "וַיֹּאכֶל בְּעֵץ וַיִּשְׁתַּי וַיֵּיטֵב לָבֹד", וביארו חז"ל (זוה"ק ויקהל ריח, א): **השיטיב ללבו** - שזו השכינה הקדושה שנקראת "לבן של ישראל".

וממשיך הזוה"ק: "בועז **טב עינא הוה**", שכיוון בעסק תורתו ומצוותיו לתקן את השכינה, ולכן **וויטיב לבו דבריק על מזוניה**" - בועז בירך על "כוס של ברכה", כי "אין נותנין **כוס של ברכה** לברך אלא לטוב עין", (כמבואר בסוטה לח, ב). [וע"ע ב"נבואות ה"י" לגבי דוד המלך שברך על הכוס].

ובמקביל לזה מצאנו אצל בועז מעלה בענין **מצות נישואין** [עם רות] וצדקה [רות ב, ח].



דוד המלך - "יפה עינים"

ומבועז ורות שהיו טובי עין - יצא **דוד המלך** שתיקן את עיניו "טוב עין", והוא נקרא **"יפה עינים וטוב ראוי"** (שמואל א - טז, יב). וזה מרמז על כך שכל **מבט ומגמתו** של דוד היתה לתקן את השכינה, שהוא **היפך הגלות** שעניינו "ניתוק הקשר עין בין ישראל לשכינה" [יתבאר ב"נבואות ה"י"]. אכן, המגילה שהתחילה **בגלות ע"י עין רעה מלגמול חסד** עם השכינה - סיימה **ב"שיבת ציון" ע"י דוד המלך** שעינו טובה **לגמול חסד** עם השכינה, וממנו יוצא משיח בן דוד שמקבץ את עשרת השבטים (מאמר הגאולה הגאולה לרמח"ל, עמוד נ"ח) - "מגילה זו נכתבה, **ללמדך, כמה שכר טוב לגומלי חסדים**". (רות רבה ב, יד).

