

בְּמַחְלֵי הַתְּנָא הַקְדוֹשׁ חוּנֵי הַמַּעְגָּל אֵינָא
"הַאֲדָרָא"

ישיבת המקובלים

קריאת שמע שעל המיטה
עפ"י כוונות האר"י ז"ל



- 3..... בסימנא טבא
- 5..... מעמד העולמות
- 8..... הקדמה קצרה בהירה וקלה
- 12..... יחוד לאלפים
- יחוד שלא יבוא לקרי..... שגיאה! הסימניה אינה מוגדרת.
- יחוד המרכבה..... שגיאה! הסימניה אינה מוגדרת.
- 15..... סדר קריאת שמע
- 30..... מעלת שומר הברית
- 31..... סדר הדלקת הנרות להמשיך ישועה



הרב דב קוק
עיריית טבריה
תאריך

כאן לפנינו "אכשר
דרא" של
אירגון ונשמרתם"
שאין צריך לשבחו
כלל אלא נכנסים
בעובי הקורה
באופן השווה לכל
נפש, במצוות
קר"ש על המיטה
שיש בה תיקון
נפלא כידוע.
יבורכו העושים
הומעשים בזה וגם
אני ישתדל לעמוד
בכונות אלו אם
אוכל.

בברכה"ת
ד. קוק

לפני את נפשי יתפלל באהבה

עניינים. ברית. אינטרנט

ונשיחיתם

077-222-2221

הדרכת מוקלטות ייפוצ והכונת

**ניתן לשמוע
שיעורים
מהרב דב קוק
בשלוחה 62
מהרב עדן
בשלוחה 77
מהרב שלמה
שלוחה 88**

בסימנא טבא

קמה ישיבת המקבלים "האדרא" בציון התנא חוני המעגל זיע"א הלמוד בלילות עד הבקר, תקון שכנינתא קדישא, פידוע הלילה מת חלק לשני חלקים חצי הראשון דינא קשיא, והחצי השני דינא רפיא והם בחינת שני נשים ליעקב לאה ורחל, והם העקר אע"פ שיש עוד שניים שהם השפחות, לאה עלמא דאתכסיא, ורחל עלמא דאיתגליא, ובחצות לילה יש זווג יעקב ולאה באצילות, ורחל נדחקת לבי"ע בריאה יצירה עשיה, עלמא דפרודא,

ודע שיעור קומת הנקבות בז"א, לאה חצי התפארת ולמעלה, אחורי ז"א, ורחל מחצי התפארת ולמטה אחרי ז"א, תחלת הלילה לאה הולכת ומתפשטת בגבול רחל, ועד חצות רחל נופלת מאצילות לבי"ע, והסבה בכדי שלא תוכל להתחבר עם ז"א, בזווג חצות לכן רחל נופלת מאצילות היות ואין לה מקום והיא בוכה על פה, לכן יש תקון חצות לסעד אותה, וכן לומדים להקים את השכינה, במיוחד לומדים תורת הקבלה, עד אשר יהיו שתי הנשים לאחד והיא נקראת רחל הגדולה, וכל זה נוצר בגלל עגונותנו ואין נותנים את לבם לומדי התורה היות ורבים לומדים תחלת הלילה, ואין בכף תקון השכינה ורק מחצות לילה צריכים ללמוד כדי לסעד את השכינה, והכל בגלל שלא לומדים את הנושא בשער הכפונות, דרוש הלילה, ואת משמעות הדברים הלכה למעשה.

ובאשמרת הבקר אנחנו מרימים את רחל שהיא השכינה לז"א לזווג בתפלת שחרית פידוע, בהנץ החמה.

מטרת ישיבת המקבלים "האדרא" להסביר את חשיבות למוד חצות הלילה שזה ורק זה עוזר לשכינה הקדושה ללמוד הקבלה, וכונות ייחודים ואין בלתו.

אוי לה לאותה בושח מהקב"ה פאשר יפקוד את האילה, בביאת המשיח, יסתכל מי סועד את השכינה הקדושה, ורק הוא יקבל הארת פנים מהמלך ובמיוחד הלומד את, תורת הקבלה, ומבין את כונות התפלות, כיצד לזווג את אבא ואמא, בק"ש, וז"א ונוק' בשמונה עשרה בעמידה ונפילת אפיים יחוד ישראל ולאה וזה עקר הברורים לצאת מהקלפה פידוע וכל ירא שקמים המעונן לסעד את השכינה, וללמוד קבלה וכונות,

לבוא לישיבת המקבלים האדרא, הלמוד לא קשה כלל ועקר, למעשה הלמוד ידעת החכמה והכונות ואפילו ילד קטן יכול ללמוד שכן רוב המקבלים בדורות למדו בקטנותם משביח והולך וגדל עם השנים. הרבנים בישיבה, הרב שלמה והרב עדן. שלמדו הרבה שנים קבלה עם צדיקים גדולים מאד.

ונהר יוצא מעדן ניתן להתייעץ עם הרב עדן בשלוחה 719

התיקון הפרטי שלך

התנא הקדוש הלל הזקן בפרקי אבות אמר: "אם אין אני לי מי לי" כאשר האדם יצר משחיתים בפגם הברית שלו נצרו בחינות רוחניות קשות ביותר ששורשם גבוה מאד מעולם האצילות, ומשפיעים עד עולם העשיה, ולכן זה פוגע בעבודת השם בפרנסה, בשלום בית וגידול הילדים, בטורח רב. האר"י הקדוש הוא היחיד שהבטיח (שעה"כ פ' ז' ט' דרושי הלילה) תיקון על המזיד בתנאי שלא ישוב עוד פעם לחטוא. בכח היחודים היוצאים מהפרצופים שזו היא בחינה גבוהה מעל הנשמות, שכוחם עצום, ומפרנסים את כל העולם, ע"י אור הא"ס המתפשט בהם. אנו אין בידינו להרוג ולחסל מזיקים רוחניים רק ע"י כוונות אלו שאנו עושים אנו מעלים זאת לפרצופים העליונים והם יש בידם להרוג ולחסל את אותם משחיתים ומזיקים. כוונות אלו עושים ע"י קריאת שמע שעל המיטה. כל אחד יזכה יותר להכיר את נשמתו ולעשות איתה פעילויות שלא הכיר מימיו, וכל זה אך ורק מפני שיש לו נשמה יהודית שהיא חלק אלוה ממעל, ויכול להוסיף אור בבריכה העליונה ע"י הכוונות הפרטיות שהוא יעשה וזוה הוא עושה טוב לכללות עם ישראל, בחינה זאת תביא אותך להיות חלק מהתיקון הכללי המצורף. לא משנה מה למדת ובאיזה בית מדרש היית יצא מדעות קודמות והיטה אוזן לכתוב, כי אלו דברי התנא רשב"י שנתן עצות לדור האחרון, ושותפים לעצה אליהו הנביא ומשה רבינו. כמובא בזוהר הקדוש (פרשת נשא) וכן מובא ביבע אומר

התיקון הכללי

האר"י הקדוש בעץ חיים: אין צדיק דומה לחברו, ואין בריה דומה לחברתה ואין עבודתו של זה דומה לאחרולכן כולם צריכים את כולם. ולכן גאולת ישראל תגיע ע"י התכללות והתקשרות של כל הכוחות בעם ישראל שיטו שכם לפרויקט הגדול שמחכים לו כבר אלפי שנים ביאת המשיח בית המקדש וגילוי כבוד השם בעולם. תורת הקבלה היא המערכת הגבוהה ביותר בתורה היא כנגד האצילות, יחסית לגמרא שהיא כנגד הבריאה, משנה – יצירה תנ"ך – עשיה. הקבלה יכולה להיות אירגון הגג של כל הפלגים והדעות בעם ישראל, מכיוון שמדובר כאן בשכל אלוקי ולא אנושי. היום הקיטוב בין הפלגים בעם ישראל, יש אנשים שרואים במדינה אתחלתא דגאולה ויש אנשים שאומרים שזה מעשה שטן. מחמת הבנת המתבונן והכנסת שכל אנושי בכל דבר ועניין, והשכל האנושי מבדיל ומזיק ומרחיק בינינו בניו של בורא עולם. על פי הזוהר הכל זה עניין של מצוות ועברות ותו לא. לא משנה לאיזה זרם או מגזר שייך האדם אם כולם יקימו את המצוות ויתקנו את עוונותיהם. הס"מ מכה בנו בהתבוללות נוראית, וזה הרבה יותר גרוע ממלחמות פיגועים ואסונות מבחינה מספרית, וגורם להמעטת העם היהודי.

הדרך שהאר"י הקדוש מציע, חטיפת נשמות חזרה מהקליפה, אל הקדושה ע"י הכוונות בסידור הרש"ש, וק"ש שעל המיטה היא הדרך היחידה למנוע זאת ואין דרך אחרת, לכל האומות יש משפטים חוקים ודינים אבל כוונות והתעסקות בשמות הבורא אין לאף עם לולי עם ישראל וזה הנשק האמיתי של עם ישראל, שעל ידי זה קוראים לבורא והוא עונה בין ליחיד בין לרבים.

ליעוץ והכוונה בלימוד הקבלה ע"י הרב שלמה ישראל שלוחה 713

מעמד העולמות

הסבר מבואר מתלמידי חכמים ומקובלים, ובאופן מקוצר ומבואר לצעירים,

ובהסבר רחב למבינים. בטלפון 077-222-222-1 שלוחה מספר 74

לפני שנכנס לעסק היחודים חשוב להדגיש את דברי רבנו האר"י הקדוש "גדול עסק היחודים מעסק למוד התורה", וביחודים אין צריך לטרוח כל כך, אלא פעם אחת יבין היטב ובפעמים הבאות די לו פשוט להתבונן בשילוב האותיות, ולדעת בכללות מאיפה לאיפה מושכים, ואת מה מושכים ולהיכן מושכים. משל לאדם שבונה דלת אז הוא דואג להתקין משקוף, דלת, מנעול, ידית, גומי, צבע וכו', אבל כאשר בהמשך לאחר שהתקין ירצה להכנס אינו צריך לבדוק תמיד האם יש גומי או ידית כי זה כבר מוכן.

וכאן חובה להזהיר קטנים כגדולים לנהוג באימה ביראה ברתת ובזיע, כי מדבר בבורא יתברך, וכל המתלוצץ נופל בגהינום.

הבורא יתברך הוא בחינת אור אין סוף, שאין עולמנו סובל דבר שהוא אין סוף, כי כל דבר שהוא אין סוף: ממלא את כל החלל ומבטל והורס את כל המציאות שמסביבו. ובכדי שיהיה אפשר ליצור עולם גשמי ומגבל, בכדי שיהיו בעולם בני אדם מגבלים עם בחירה, לכן צמצם הבורא את אורו, ונוצר מקום עגול אחד, פנוי מאור אין סוף, שבו השפיע הבורא את אורו בצורת קו שיש לו התחלה וסוף, שקימת בו מציאות מגבלת, אך כיון שגם אור זה חזק מדי לעולמנו, הלביש עליו הבורא, כעין כסוי בכדי לצמצם את האור, שנוכל לסובלו, והוא בחינה עליונה הנקראת א"ק אדם קדמון, ומתחתיו בחינה הנקראת עתיק ומתחתיו אריך, וכל ספירה הגוף שזה ו"ק (6 קצוות שהם: חסד, גבורה, תפארת, נצח, הוד, יסוד מלכות) שלה נכנס בספירה שמתחתיה, ורק הראש שלה מגלה שזה ג"ר (3 ראשנות שהם: חכמה בינה דעת)

עתיק ואריך הם הכתר של עולם האצילות, (ולאריך יש לו ג' ראשים ואחד מהראשים נקרא "מוחא סתימאה" שהוא חכמה דאריך), ועל

גוף אריך מלבשים תשע ספירות של עולם האצילות בכדי לצמצם את האור, ולפעל שפע לפי מדות מסימות, שהם כתר - עתיק ואריך. חכמה - אבא. בינה - אמא. חסד, גבורה, תפארת, נצח, הוד, יסוד - ז"א (זעיר אנפין). מלכות - נוק' (שכינה). (דעת אינה מעשרה ספירות אלא אמצעי להעביר את השפע מהחלק העליון לתחתון) (יש"ס: ישראל סבא, ותבונה הם החלק התחתון, כביכול הגוף של אבא ואמא.)

ז"א: כולל בתוכו את ששת הספירות הנקראים חג"ת נה"י שהם: חסד, גבורה, תפארת, נצח, הוד, יסוד. והוא הנקרא בדרך כלל בזהר, "קודשא בריך הוא" שהעולם העשייה כביכול מתנהל על ידו והוא שלח את השכינה שהיא כביכול רעיתו שתנהיג את העולם. ובכל ספירה וספירה יש את כל העשר ספירות, אלא שכשמדבר בספירת חסד מה ששולט שם זה החסדים, שכשמדבר בגבורה מה ששולט שם זה הגבורות, על אף שיש בכל אחד מהם את כל מכלול העשר ספירות.

בכדי שלא יהיה שום טעות ח"ו האור אין סוף הוא הבורא שהאציל את כל הספירות המלאכים והעולמות לצורך בריאת האדם כדי שיהיה בחירה, והאור אין סוף הוא מתלבש בכל הספירות כולם, ובאמת אין למעלה לא ידיים ולא רגלים אלא לשבר את האזן, וכן כל בחינת החבורים והזיווגים למעלה, אינו אלא כדמיון השמש שמאירה בלבנה, וזה נקרא בחינת העברת שפע בלבד, אע"פ שיש מרחק גדול, וללא שום קרבה או דמיון למעשה בני אדם ח"ו.

לפני שנאצל ז"א: החליט הבורא שבכדי שיהיה בחירה יש להוריד ניצוצות קודש עליונים לעולמות בריאה יצירה עשייה, ואז נעשה מקרה הקרוי שבירה, ואז כביכול נשבר החלק התחתון של א"ק שזה חלק הז"א והמלכויות המצוי בכל הפרצופים, ואותם ניצוצות קודש הם המלכויות שירדו לעולמות, בריאה יצירה עשייה, של ידי שאנו עושים מצוות או מתגברים מלעשות עברות עולים אותם ניצוצות הנקראים רפ"ח ניצוצות, ותמיד כל דבר שמעלים ללמעלה צריך להעלות עד ע"ב דא"ק וע"ב דס"ג משום שזה המקום היחיד שלא ארעה בו שבירה, ולכן דווקא שם ניתן לחדש ולתקן את אותם ניצוצות ולהגדילם עד מאד.

ישנם ארבעה עולמות, עולם האצילות, שבו משכן הספירות, עולם הבריאה, שם ("ק דנוק") כסא הכבוד ונושאו המלאכים הגדולים מיכאל גבריאל רפאל אוריאל, עולם היצירה, זהו מקום משכן כלל המלאכים ושם יש גן עדן וגיהנום, ושם היה משכן אדם הראשון קודם החטא, עולם העשיה, נמצא מתחתיו ובו נמצאים כל הגלקסיות כוכבי הענק והעולם הזה. ותכלית נזר היצירה שבעבורו נבראו כל הספירות העליונות, וזהו האדם, ומשום חטא אדם הראשון ירד עולם העשיה ונתן בתוך בטן הנחש, ולכן התאוות מתגברות ועלינו לברר טוב מרע. ולתקן חטא אדם הראשון, שזה לחבר בין הקב"ה לשכינה .

הג"ר נשאר למעלה והו"ק של העליון נכנס לתחתון.

האור אין סוף מקיף את כל העולמות והור הישר נכנס דרך הקו



כדור הארץ וכל הגשמיות

הקדמה קצרה בהירה וקלה

כתב רבינו האר"י: הנה אחר אשר נתבאר כי עוון זה פוגם עד אבא ואמא אם כן צריכין אנו להוריד שפע (מזלא קדישא עלאה דאבא ואמא הנקרא דעת עליון החופף על אבא ואמא כנודע דבמזלא אתכלילן) הנקרא עתיק ואריך, ומרוב האור הגדול ההוא הנשפע משם אין יכולת אל הקליפות להתגבר ולקבל הארה ההיא כלל ועיקר ואז הם מתים.

יש חלק בקריאת שמע ששייך למהלך יומיומי ויש חלק ששייך למחזור של שלושה ימים, שניהם תמיד פועלים יחד, ואנו בעיקר מתעסקים במחזור שלושת הימים משום שבו יש את הריגת המזיקים, אך כיוון שחלק מהתהליך חייב להתחיל מהמהלך היומי לכן משלבים אותו מעט בהתחלה.

אומר שמע ישראל ומכוון: במילת שמע להוריד הארה מתבונה לנוק' ובמילת ישראל מתבונה לז"א.

בחכמה דאריך יש שם ע"ב וממנו מושכים הארה בלבד ולא את האותיות, במילת השם: הארה מזו"ד לאבא, במילת אלוקינו הארה מה"י לאמא, ובמילת השם: הארה מזו"ו לישסו"ת, ובמילת אחד מושך הארה מה"י לזו"ן.

ועתה נמשיך למהלך של שלושת הימים

נקדים ונסביר מה זה רי"ו? זה גמטריא חרב"ו, לקחת חרב ממקום עליון בכדי שנוכל להרוג את אותם משחיתים ומזיקים שנבראו מהשז"ל, וחרב זאת משתלשלת ויורדת, מהאור העליון לגבורות דדעת דעתיק את שם ע"ב כפול שלוש פעמים שיוצא גמטריא רי"ו.

ומגבורות של הדעת של עתיק, (עיין בטבלא שלמעלה, כי גם בעתיק יש עשר ספירות, ובדעת שמקשר בין הספירות העליונות לתחתונות, יש חסדים וגבורות)

מורידים ג' שמות הוי"ה במילוי ע"ב שזה בגמטריא רי"ו: חרב"ו יחד עם 5 גבורות שהם חמש שמות הוי"ה

אל הגבורה של עתיק שבחכמה דאריך. (כלומר החלק התחתון של עתיק הוא פנימי לאריך ומול הגבורה של עתיק נמצאת החכמה בראש

של אריך שנקרא חכמה סתימאה) וישתלשל עד המזלות דאריך שיש לו י"ג מזלות שהם אל רחום וחנון ארך אפים וכו' והשפע יורד דרך מזלות ח' שהוא נוצר חסד והי"ג שהוא ונקה, שהם גמטריא שמות: ע"ב וקס"א. ומחברים את שני המזלות של אריך, ואז הרי"ו עובר דרכם, וממשיכים זאת **לכחב"ד דאבא** שהוא חכמה דאצילות, אומר: אחד ומכוון:

ובכדי שנוכל להעביר את השפע מחב"ד דאבא ליסודו ומשם ליסוד של דאמא, נצרך פעולה של בקשה מצידו לקבלת שפע עליון חדש, וזה אפשר לקבל ע"י שעושים שלושה דברים: **מסירות נפש, העלאת השכינה, והעלאת רפ"ח.**

מסירות נפש: כיוון שעל ידי עוונותינו גרמנו להפריד בין הקב"ה שהוא שם (יהו"ה) לשכינה שהיא שם (אדנ"י) לכן על ידי שמוסר עצמו למיתה, בסבר פנים יפות, בפני בית דין הגדול שבירושלים, ומקבל עליו סקילה שריפה הרג וחנק, ע"י זה אינו מפריד בין הקב"ה לשכינה, ואז הוא מיחדם ומחברם ע"י שם (אהי"ה) שזה אמא, ושמות ע"ב ס"ג מ"ה ב"ן שזה אבא.

העלאת השכינה: האות ה' היא כנגד נוקבא דז"א עולה ומתחברת עם האות ו' שהיא כנגד ז"א ושניהם יחד עולים אל אותיות י"ה שהם אבא ואמא, והכל יחד יוצא בגמטריא 31 כנגד השם הפנימי שבשם ס"ג שהוא יי"א והוא גמטריא א"ל.

העלאת רפ"ח: כנ"ל שהם הניצוצות הנמצאים בעולמות בריאה יצירה עשייה, ועל ידי מצוות עשה של קריאת שמע אנו מעלים אותם, וסדר עלייתם זה מלמטה ללמעלה, שזה עליית המלכויות של כל העולמות, השמות שרשומים כאן יש להם פירוטים רבים, אך העיקר שצריך לדעת שהם רפ"ח בגמטריא, ועל ידי מעשה המצווה של קריאת שמע הם עולים לסעד ולכוון את השכינה.

והשכינה מעלה את המסירות נפש והייחוד הנ"ל והעלאת רפ"ח, ע"י התעוררות התחתונים שהם מ"ן לז"א וז"א מעלה ליש"ס ותבונה, והם לאבא ואמא, והם לאריך, והוא לעתיק, והוא לא"ק, ועולה עד המצח והעיניים של א"ק הנקראים ע"ב וס"ג דא"ק.

ומדוע דווקא זה עולה עד שם, משום שאותו רפ"ח שאנו מעלים הרי

הוא מז"א דא"ק כנ"ל ועכשיו עולה לשורשו, ודווקא לע"ב ס"ג, כי זה המקום היחיד שלא נחסר בו כלום במהלך שבירת העולמות לצורך הבחירה, ולכן הוא יכול להוליד תמיד שפע חדש, ואז מחברים את ע"ב ס"ג דא"ק, ויוצא אור חדש פי כמה וכמה, ויורד דרך כל הספירות מעתיק לאריך ומזדווגים המזלות של אריך.

ואז יש כוח לעשות **זיווג פנימי ועליון בין אבא ואמא** ולהמשיך את אותו רי"ו שהוא ג' ע"ב ליסוד דאבא ומשם ממשיכים ליסוד דאמא, ושם ממתין אותו חרב עליון.

כאן מכוון בקטנות של אבא ואמא שהוא ו"ק, שיוצא האותיות פעמיים יא"ה וו' אלהים: גמטריא רומ"ח.

עכשיו ממשיך ואומר ברוך שם כבוד:


ומורידים את החרב התחתון שזהו הרי"ו שמופיע בצירור שם הוי"ה פשוט בריבוע **(ריבוע הכוונה י' לבד ולאחריו י'ה' ולאחריו י' ה' ו' וכו')** יחד עם מילוי הוי"ה שהוא שם ב"ן בריבוע, סה"כ גמטריא רי"ו שהו"א חרב"ו.

ואת זה מורידים מחב"ד דז"א לחב"ד דנוק',

וממשיך לומר מלכותו לעולם ועד:

ינסרו זו"ן ויעלו לחיק אבא ואמא (זו"ן זה ז"א ונוק' שהיא השכינה הקדושה), משום שהם בתחילתם מחוברים אחור באחור בכדי שהחיצונים לא יתקרבו לינוק מהשכינה, ובכדי להעביר את השפע העיקרי ביניהם, צריך להעלותם למקום גבוה, וקודם לכן, צריך לנסר ולהפריד ביניהם ולהביאם פנים בפנים במקום גבוה, לחיק אבא ואמא, ששם אין אחיזה לחיצונים, ויחזרו פנים בפנים ויתחברו ושם החיבור הוא בשילוב שלושה שמות: בכתר, בחב"ד, ובז"ת, שהם חסד גבורה תפארת נצח הוד יסוד מלכות.

ואז ימשך השפע מיסוד דז"א ליסוד דנו"ק הרי"ו התחתון ועל ידי זה נעשה אות מם ליסודה, מז"א היא מקבלת כ"ב אותיות שמהם נעשה ציר: האות י' ודלת: שני הו'י' ליסודה שמספרם כ"ב כמניין אותיות הא"ב, והמנצפ"ך האותיות הסופיות נכנסים לתוכה והם המוחין שלה, וגם מקבלת כ"ב אותיות מאימא שמהם נעשה ציר: האות י' ודלת: שני הו'י' וכן מנצפ"ך שהן המוחין שלה.

ועל ידי זה נוצר אות  שתומה ביסודה (שבהמשך, לשם נעלה

את הנשמות הקדושות) עד כאן הכנו את כלי המלחמה ומכאן מתחיל עצם הפעולה.

יש כביכול שני שומרים מצד הטומאה על אותם נשמות, החזק שבהם זה החרב העליון דקלפה שזה בחינת נוק' דס"מ, וכנגדה צריך להוריד את החרב הראשונה – רי"ו מאימא, דרך השכינה, ועל ידי זה יכון לעקר ולשבר את החרב העליון דקלפה הקוצץ והחותך את הנשמות הקדושות, וכאן לא מופיעים הה' גבורות בנפרד אלא נכללים.

ויש עוד שומר שזה בחינת הס"מ במקום יותר תחתון שזה הפלב דקלפה שפנגד יסוד דנוקבא שהיא השכינה, ולכן לשם מורידים את החרב השניה – רי"ו מהשכינה נוק' דז"א בכדי להרג את הפלב דקלפה.

ועכשיו בכדי להרוג את הגופים הטמאים ולשחרר את הנשמות הקדושות, ולהעלותם לשכינה, צריך להוריד שוב כוח נוסף משני החרבות: של אמא ושל השכינה יחד.

גם יכון להוריד הארה משתי חרבות, עליון ותחתון, להשמיד להרג ולאבד את כל הגופים הטמאים של הקלפות שנעשו לבושים אל הנשמות דקדשה של השכבת זרע שלו ושל כל ישראל, ואז מגיע השלב של להעלות הטפות האלו עם נפשו ורוחו ונשמתו אל תוף אות □ של תיבת "לעולם" שהוא הפלי שבתוף היסוד דנוקבא דקדשה, להחזיר את אותם נשמות לשכינה הקדושה, יחד עם שם ב"ן שנמצא ביסוד של השכינה, להמשיכם לשלושת כלי היסוד דרחל שמצטיירים בשם שד"י ושם זה מצטייר ארבעים יום שזהו זמן יצירת הוולד, ובעתיד זה ירד כנשמות קדושות וטהורות.

כללים ואזהרות!!!

אסור באיסור חמור לכוון את הכוונות של קריאת שמע שעל המיטה, מראש השנה ועד אחרי אסרו חג של שמיני עצרת. וכן מיום לפני ליל הסדר עד אחרי אסרו חג של שבועות. (וזה משום שאז זה פרצוף הזמנים, ומי שמכוון הרי הוא מקצץ בנטיעות ח"ו) אך כוונות פרטיות של תיקוני העוונות כן מכוונים.

יזוד לאלפים

יהי רצון מלפניך ה' אלהינו ואלהי אבותינו שימשך שפע רב ואור מהויה דמילוי יודין שבתיקון **השמיני נוצר חסד** דדיקנא דא"א

יוד הי ויו הי

ל המתיק מספר אהיה דההין וי' אותיותיו שהוא גימ' **אלפים** שהוא תיקון **התשיעי**

אלף הה יוד הה

אלף הה יוד הה

וגם להמתיק מס' ב' שמות אלהים ואדני וט' אותיותיהם שהם גימ' **אלפים**

אלהים אדני

אלהים אדני

וגם להמתיק אלהים דאלפין, גמטריא **אר"ץ** לתקן מה שפגם קין בשכינה שנק' ארץ.

אלף למד הא יוד מם

וגם להמתיק ש"ך ופ"ר דינים דזו"ן, **שהם שורש הגבורות שבקדושה.**

מ נ צ פ ר

דין דין דין דין דין

ותשליך במצולות ים דס"מ ונחש את כל חטאתינו, וכל המשחיתים אשר נבראו על ידינו ותמנע אור יניקתם משמות הקודש אדני אלהים

אלהים אדני

ובכח **תיקון השלושה עשר** דדיקנא ונקה העולה קס"א,

אלף הי יוד הי

ותיקון זה הוא כמספר אלפים, וכמספר אלהים אדני עם ט' אותיותיהם והכולל,

אלהים אדני

אלהים אדני

יעלו כל הנשמות וכל הניצוצות הקדושה שנתפזרו על ידינו בין הקליפות, **וְזָבַח**

חיל בלע ויקיאנו מבטנו יורישנו אל, ויחזרו אל הקדושה משפט הראשון מנוקות

מכל רע, ואת נפשותינו תטהר מכל החיצונים לבל יגשו אלינו ולבל יתאחזו

בתפילתינו ובלימוד תורתנו בכח שילוב שני שמות אלהים שעם עשר אותיותיהם

עולים למספר יעקב,

אֵלֵהֶם

וכן מספר נקודות שבהם והוא יצא לשטן לעומתם להכריתן בהכרת רשעים, ובכח

שם היוצא מפסוק **יְאֵהִי** ה' אל **השטן** יגער, כלה גרש תגרש עזוז המקטרגים צרים

ומושלים ברשע חייליהם והיו כלא היו, יהיו כמוץ לפני רוח ומלאך ה' דוחה, יהיו

לרצון אמרי פי והגיון ליבי לפניך ה' צורי וגואלי, ויהי נועם ה' אלהינו עלינו ומעשה

ידינו כוננה עלינו ומעשה ידינו כוננהו: (מהסה"ק בניהו בן יהוידע חלק זיכור הנפש דף י"ט)

יזווד שְׁלֵא יבוא לקרי

תזזילה יכוון בשם זה: תַּעֲנֵן

תַּעֲנֵן: גימ' ע"ב ק"ל קד"ס כ"ו

יהוה יוד הא ואו הא ע"ב

יוד, יוד הא, יוד הא ואו, יוד הא ואו הא ק"ל

י, יה, יהו, יהוה ע"ב

יוד, יוד הה, יוד הה וו, קד"ס

יוד הה וו הה יוד הה וו הה כ"ו

מספר עשר הוויות ועש אהי"ה

אהי"ה	אהי"ה	יהו"ה יהו"ה יהו"ה
אהי"ה	אהי"ה	יהו"ה יהו"ה יהו"ה
אהי"ה	אהי"ה	יהו"ה יהו"ה יהו"ה
אהי"ה		יהו"ה

אל אל אל גימ' מגן עֵן

תַּעֲנֵן

תַּעֲנֵן כתר דאמא תַּעֲנֵן כתר דאמא

ע"ן חו"ב דאמא ע"ן גימ' אלף הי יוד הי

תגע"ן בא"ת ב"ש

אַרְזָה גימ' רי"ב

י, יה, יהו, יהוה ע"ב

יוד, יוד הא, יוד הא ואו, יוד הא ואו הא ק"ל

יוד הא ואו הא י אותיות

גימ' רי"ב ארזה

תַּעֲנֵן

להוריד את האותיות א' ונשאר גימ' תץ

בז"ת	יאהויה	בכתר	יאהלוהים	בחב"ד	יאהרונה
בז"ת	יאהויה	בכתר	יאהלוהים	בחב"ד	יאהרונה

וע"י תַּעֲנֵן דאבגית"ץ יכוון להרוס ולנתוץ כל הדינים

והקליפות הנמשכים מן תנור וכיריים שהם **בלע יובב חושם**.

צַעַ גי' ס"ג יוד הי ואו הי

ועשר אותיות שבז"ת דאמא: יוד הי ואו הי

יהי רצון מלפניך השם אלוהנו ואלוהי אבותינו שבכח סגולת שם (תגעץ) וכל שמותיך הקדושים היוצאים ממנו שתהרוס ותנתוץ כל הדינים והקליפות הנמשכים מן בלע' יובב' וחושם' תנור וכירים יותץ, ותכניע ותמתיק כל הגבורות ודיני עו"ג ותסיר משם נפשות ורוחות של כל ניצוצי הזרע והקרי והשז"ל שיצאו ממני ומכל עמך בית ישראל שלא במקום מצווה ויהי נועם אדני אלהינו עלינו ומעשה ידינו כננה וכו'

יזוד המרכבה

הריני מכוון לעשות עצמי כסא ומרכבה לשכינת הקדושה.

ראשי כתר
יהוה

מוחי שמאל בינה
יהוה

מוחי ימין חכמה
יהוה

דעת

גבורות
יהוה

חסדים
יהוה

אזני שמאל

יוד הי ואו הוה

אזני ימין

יוד הי ואו הוה

חוטמי

נקב ימין **יוד הי ואו הי** נקב שמאל **יוד הי ואו הי**

עין שמאל

יהוה יהוה

עיני ימין

יהוה יהוה

יהוה

יהוה יהוה

יוד הי ואו הי
אוה"ע גיכ"ק דטכנ"ת
וסער"ץ בומ"ף

יהוה

יהוה יהוה

זרוע שמאל גבורה

יהוה

זרוע ימין זוסד

יהוה

גופי תפארת
יהוה

ירך שמאל הוד

יהוה

ירך ימין נצו

יהוה

ברית קודש יסוד
יו הו וו הו
עטרה, מלכות
יהוה

סדר קריאת שמע

הסבר קצר, וביאורים מורחבים בטלפון 077-222-222-1 שלוחה 73

כל שמות הקודש הצבעוניים או שמופיעים בסוגריים, אין להוציאם בפה אלא להביט בהם במחשבה בלבד.

וַיְהִי זַעַם אֲדֹנָי אֱלֹהֵינוּ עָלֵינוּ וּבְמַעֲשֵׂה יָדָינוּ כּוֹנְנָה עָלֵינוּ
וּבְמַעֲשֵׂה יָדָינוּ כּוֹנְנָהוּ.

רְבוּזוֹ של עולם, הריני מוחל וסולח לכל מי שהכעיס
והקניט אותי או שחטא כנגדי. בין בגופי בין בממוני בין
בכבודי בין בכל אשר לי. בין באונס בין ברצון בין בשוגג
בין במזיד בין בדבור בין במעשה. בין בגלגול זה בין
בגלגול אחר לכל בר ישראל. ולא יענש שום אדם בסבתי.
יהי רצון מלפניך יהוה **יאהדונה** אלהי ואלהי אבותי שלא
אחטא עוד. ומה שחטאתי לפניך מחוק ברחמיך הרבים
אבל לא על ידי יסורים וחולאים רעים: יהיו לרצון אמרי
פי והגיון לבי לפניך. יהוה **יאהדונה** צורי וגואלי:

לשם יחוד קודשא בריך הוא ושכינתיה **יאהדונה**
בדחילו ורחימו **יאההויה** ורחימו ודחילו איההיוהה
ליחדא שם **יה** ב**וה** ביחודא שלים **יהוה** בשם כל
ישראל הנה אנכי בא לקרות פרשיות שמע, והיה אם
שמע, וויאמר, שתקנו לנו חכמי ישראל לאמרם על
המטה קדם השנה. והנני מכון בקריאת פרשיות אלו
לדעת רבי שמעון בן יוחאי, ולדעת רבי אלעזר בנו, ולדעת

רָבֵנוּ יִצְחָק לִוְרֵא אֲשַׁכְנֶנּוּ זְכוֹתָם יִגַּן עָלֵינוּ. וְיִהְיֶה נֶעַם אֲדֹנָי
 אֱלֹהֵינוּ עָלֵינוּ וּמַעֲשֵׂה יָדָיו כּוֹנֵנָה עָלֵינוּ. וּמַעֲשֵׂה יָדָיו
 כּוֹנֵנָהוּ. יִהְיֶה לְרִצּוֹן אִמְרֵי פִי וְהִגִּיוֹן לְבִי לְפָנֶיךָ יְהוָה יֵאֱהַדְוֶנָּה
 צוּרֵי וּגְאֹלֵי.

(ברכת המפיל נאמרת בשם ומלכות רק קודם חצות ע"פ המקובלים)

בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה יֵאֱהַדְוֶנָּה אֱלֹהֵינוּ מֶלֶךְ הָעוֹלָם הַמְּפִיל
 חֲבֵלֵי שָׁנָה עַל עֵינַי וּתְנוּמָה עַל עַפְעָפִי וּמֵאִיר לְאִישׁוֹן בֵּית
 עֵינַי. יִהְיֶה רִצּוֹן מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה יֵאֱהַדְוֶנָּה אֱלֹהֵי וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתַי
 שֶׁתְּשַׁכְּבֵנִי לְשָׁלוֹם וְתַעֲמִידֵנִי לְחַיִּים טוֹבִים וּלְשָׁלוֹם, וְתַן
 חֶלְקִי בְּתוֹרָתְךָ, וְתַרְגִּילֵנִי לְדַבֵּר מִצְוָה וְאֵל תַּרְגִּילֵנִי לְדַבֵּר
 עֲבָרָה. וְאֵל תְּבִיאֵנִי לְיָדֵי חֹטָא וְלֹא לְיָדֵי נִסְיוֹן וְלֹא לְיָדֵי
 בְּזִיוֹן. וְיִשְׁלוּט בִּי יֵצֵר הַטּוֹב וְאֵל יִשְׁלוּט בִּי יֵצֵר הָרָע.
 וְתַצִּילֵנִי מִיֵּצֵר הָרָע וּמִחֲלָאִים רָעִים. וְאֵל יְבַהִילֵנִי חִלּוּמוֹת
 רָעִים וְהִרְהוּרִים רָעִים וְתֵהָא מְטַתִּי שְׁלֵמָה לְפָנֶיךָ וְהֵאָר
 עֵינַי פֶּן אִישָׁן הַמּוֹת. בְּרוּךְ אַתָּה יְהוָה יֵאֱהַדְוֶנָּה הַמְּאִיר
 לְעוֹלָם כָּלוּ בְּכַבּוּדוֹ:



ראוי לכוון לפני הכוונות פעמיים שם אלהי"ם שיחד עם עשר
 אותיות עולה למספר יעקב, ויחד עם הניקוד שכל נקודה היא
 עשר ופתח זהו 6 זהו פעמיים יעקב, שזה גימ' השטן

אֵלֵלֵהֵיִם

נהגו לכוון כוונה זו קודם קריאת שמע, שכוונה זו היא: כוונת קריאת שמע בכללות.
 יכוון להעלות את הַשְּׂכִינָה (ה) לר' (ו"א) ושניהם לאבא ואמא

יזורד: ה הו יה גמ' י"א שם ס"ג גמ' אל

הארה מתבונה

ישׁר אֵל

ואו לז"א

הארה מתבונה

שׁימׁע

הה לנוקבא

הארה מחכמה דאריך אנפין: לאבא אמא וישסו"ת

ויו

הי

יוד

אדון הכל
היה הוה ויהיה

יאהדוניהי

יהוה

לישסו"ת

תקיף ובעל
היכולת כולם

אלהינו

לאמא

אדון הכל
היה הוה ויהיה

יאהדוניהי

יהוה

לאבא

מהאור העליון משתלשל ג' שמות, שהם נפש רוח ונשמה

ג' ע"ב לגבורות דדעת דעתיק

יוד הי ויו הי

יוד הי ויו הי

יוד הי ויו הי

מגבורות דדעת דעתיק

יהוה

יהוה

יוד הי ויו הי

חרב עליון

יהוה

יוד הי ויו הי

יהוה

יהוה

יוד הי ויו הי

לגבורה דעתיק שבחכמה דאריך

ומשם למזלות דאריך (מזלות ח' וי"ג) ע"ב וקס"א ולחברם

יוד. אכף. הי. הי. ויו. יוד, הי. הי.

וימשך השפע

יהוה

יהוה

יוד הי ויו הי

יהוה

יוד הי ויו הי

יהוה

יהוה

יוד הי ויו הי

לכחב"ד דאבא

אזוז

הארה מחכמה דאריך **הלי** ← לזו"ן

למסור **נפשו רוזו** ו**נשמתו** על קידוש השם
ויקבל על עצמו ד' מיתות ב"ד

ונידון: מארבע אותיות הוי"ה ומארבע אותיות אדנות שהפרידם, ועתה מיחדם ע"י ארבע אותיות אהי"ה ועל ידי שמות ע"ב ס"ג מ"ה ב"ן.

סקילה **י א** וליחדם ע"י **א** ע"ב **יוד הי ויו הי**
שריפה **ה ד** וליחדם ע"י **ה** ס"ג **יוד הי ואו הי**
הרג **ו נ** וליחדם ע"י **י** מ"ה **יוד הא ואו הא**
חנק **ה י** וליחדם ע"י **ה** ב"ן **יוד הה וו הה**



יכוון להעלות את **השכינה ה לו ז"א** ושניהם **לאבא ואבא**

יזווד: **ה הו יה** גמטריא **יאי** שם ס"ג גמטריא **אל**



ולהעלות רפ"ח ניצוצות של מצוות עשה של קריאת שמע

יוד הלי ויו הלי

יוד הלי ואו הלי יוד הלי ואו הלי

יהוה יוד הא ואו הא

י יה יהו יהוה



חסד

מלכויות גבורה

של תפארת

נצח

הוד

יסוד

מלכות

להעלות את שמות אלו שהם בגימטריא רפ"ח ניצוצות הכלים שנשברו שנמצאים בעולמות **בריאה יצירה עשייה**

להעלות כל הנ"ל ל**שכינה**, וכל ספירה מעלה זאת לספירה שמעליה, לז"א וליש"ס ותבונה, ולאבא ואמא ולאריך ועתיק. עד שעולה ל:

ס"ג דא"ק


ע"ב דא"ק

יוד ה' ויו ה' ואו ה'א

יוד ה' ויו ה' 

ולזווג ע"ב ס"ג דא"ק

איהיהיה

ונוצר שפע חדש שמשתלשל עד המזלות דאריך 

יוד. אלק. ה'. ה'. ויו. יוד. ה'. ה'.

ולהורידו לזיווג פנימי של אבא ואמא

ועל ידי השפע החדש שיורד נעשה זיווג אבא ואמא

איהיהיה

להמשיך ג' ע"ב מחב"ד דאבא ליסודו ומשם

יוד ה' ויו ה' יהוה יהוה

יוד ה' ויו ה' יהוה

יוד ה' ויו ה' יהוה יהוה

ליסוד דאמא

בכדי לעשות כלי מלחמה: יכוון בקטנות אלהים דאבא ואמא

יהא יהא

אלהים אלהים אלהים

אלהים אלהים אלהים

גימטריא רומ"ח

ואומר בלחש:

בָּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד

להמשיך מחב"ד דז"א את הרי"ו התחתון

שהוא רבוע הוי"ה ורבוע ב"ן

י. ית. יהו. יהוה.

חרב תחתון

יוד. יוד. ה.ה. יוד. ה.ה. וו. יוד. ה.ה. וו. ה.ה.

לחב"ד דנוק'

בְּמַלְכוּתוֹ לְעוֹלָם וָעֶד:

ינסרו זו"ן ויעלו לחיק אבא ואמא

ויחזרו פנים בפנים ויזדווגו

יאהויהה בכתר יאהלוהים בחב"ד יאהדונהי בז"ת

וימשך מיסוד דז"א

י. ית. יהו. יהוה.

יוד. יוד. ה.ה. יוד. ה.ה. וו. יוד. ה.ה. וו. ה.ה.

ליסוד דנו"ק הרי"ו התחתון

ומקבלת הנוק' כ"ב אותיות מז"א

ועוד מקבלת כ"ב אותיות מאמא

וכן מנצפ"ך (אותיות סופיות) שהם מוחין שלה.



מז"א: אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת

מאימא: אבגדהוזחטיכלמנסעפצקרשת

ונעשה לה מזה את מס סתומה ביסודה:

וְיִכּוֹן לְהַמְשִׁיךְ הָאָרֶה גְדוֹלָה מִן הָרִי"ו הָעֲלִיּוֹן
שֶׁהוּא ג' ע"ב שְׁבִיּוֹד דְּאָמַא

יוד הוי הוי הוי

יוד הוי הוי הוי

יוד הוי הוי הוי

שְׁהֵם בְּגִי' חֲרַב"ו, לְהַמְשִׁיךְ: לַחֲב"ד דְּנוֹקְבָא
וּמִשֵּׁם: לְיִסוּד דְּנוֹקְבָא.

וְעַל יְדֵי זֶה יִכּוֹן לְעַקֵּר וּלְשַׁבֵּר אֶת הַחֲרַב הָעֲלִיּוֹן דְּקַלְפָּה
הַקּוֹצֵץ וְהַחוֹתֵךְ אֶת הַנְּשֻׁמוֹת הַקְּדוּשׁוֹת.

גַּם יִכּוֹן לְהוֹרִיד הָאָרֶה: מִרִי"ו הַתַּחְתּוֹן שֶׁהוּא רְבוּעַ הוּגִ"ה
וְרְבוּעַ בָּ"ן שְׁבִיּוֹד דְּנוֹקְבָא

י. ית. ית. ית.

יוד. יוד. ית. יוד. ית. וו. יוד. ית. וו. ית.

לְהַרְגֵּ אֶת הַפְּלֶב דְּקַלְפָּה שְׁכַנְגָד יִסוּד דְּנוֹקְבָא דז"א.
גַּם יִכּוֹן לְהוֹרִיד הָאָרֶה מִשְׁתֵּי חֲרַבוֹת עֲלִיּוֹן וְתַחְתּוֹן.

יוד הוי הוי הוי

חרב עליון

יוד הוי הוי הוי

יוד הוי הוי הוי

י. ית. ית. ית.

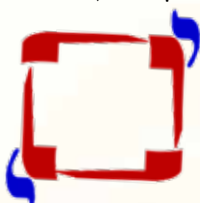
חרב תחתון

יוד. יוד. ית. יוד. ית. וו. יוד. ית. וו. ית.

להשמיד להרג ולאבד את כל הגופים הטמאים של
הקלפות שנעשו לבושים אל הנשמות דקדשה של השכבת
זרע שלו ושל כל ישראל,

(כאן יכול להזכיר במחשבתו ופלוני בן פלוני)

ולהעלות הטפות האלו עם נפשו ורוחו ונשמתו
אל תוף אות



מם של תיבת "לעולם" שהוא הפלי שבתוף היסוד דנוק'

וכן שם ב"ן שבה

יוד זהו זה

להמשיכם לפלי היסוד דרחל,



שין דלת יוד

עדי

ע, עד, עדי

ובו יצטירו בארבעים יום דיצירת הולד מנין ם של "לעולם".



יאמר רמ"ח תיבות דקר"ש ויכוון בשמות שמעליהם, לתקן רמ"ח איברי ז"א ונו"ק, בפרשה ראשונה נתקן: כתר חכמה בינה דעת, בפר' שניה: חסד גבורה תפארת, בפרשה שלישית: נצח הוד יסוד. ועמהם מתוקן רמ"ח איברים לכל נשמה מנשמות הקרי והשז"ל. וכן לעשות עצמך מרכבה לזו"ן בכדי שנשמתך תעלה לאדוניה.

וְאֵלֶּהֶם אֵת יְהוָה יֵאֱדוֹנָהּי אֵלֶיהֶם בְּכֹל

< לְבַבְךָ וּבְכֹל נַפְשֶׁךָ וּבְכֹל מְאֵדְךָ: וְהָיוּ

הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה אֲשֶׁר אֲנֹכִי מְצַוְּךָ הַיּוֹם עַל

< לְבַבְךָ: וְשִׁנַּנְתָּם לְבִנְיָה וּדְבַרְתָּ בָּם,

בְּשִׁבְתְּךָ בְּבֵיתְךָ וּבְלִכְתֶּךָ בַּדֶּרֶךְ וּבְשֹׁכְבְךָ

וּבְקוּמְךָ: וּקְשַׁרְתָּם לְאוֹת עַל יָדְךָ וְהָיוּ

לְטֹטְפוֹת בֵּין עֵינֶיךָ: וּכְתַבְתָּם עַל מְזוֹזוֹת

בֵּיתְךָ וּבְשַׁעְרֶיךָ:

וְהָיוּ יְלִי סִיט עֵלֶם מֵהַשׁ לְלֹא אַכָּא וְהָיוּ אִם שָׁמַעַ תְּשִׁמְעוּ אֶל מְצֻוֹתַי אֲשֶׁר

כָּהֵת הָיוּ אֲלֹד לָאוּ הָהֵע יוֹל מִבְּהָ אֲנֹכִי מְצֻוֹה אֶתְכֶם הַיּוֹם לְאֵהֶבָה אֵת יְהוָה

יֵאֱדוֹנָהּי אֵלֶיהֶם וּלְעַבְדוֹ בְּכֹל < לְבַבְכֶם

וּבְכֹל זִפְשֻׁכֶם: וְנָתַתִּי מִטָּר אֶרְצְכֶם בְּעֵתוֹ
זָתָה הָאֵא יֵרֶת שְׂאֵה רִי
וַיֹּרָה וּמִלְקוֹשׁ וְאֶסְפַּת דִּגְנָה וְתִירֹשָׁךְ
אֹם לִכְבּ וְשֵׁר יִזּוּ לִהֹז
וַיִּצְהַרְךָ: וְנָתַתִּי עֵשֶׂב < בְּשִׂדְךָ לִבְהֵמֹתֶךָ
כֹּק מִנְדּ אֲנִי הָעֵם רַהֵע יִזּ
וְאֶכְלֹת וְשִׁבְעֵת: הַשְּׂמֵרוּ לָכֶם פֶּן יִפְתָּה
הָהָה מִיךְ וּלְ יֹלֵה סֹאֵל
לִבְבְּכֶם וְסִרְתֶּם וְעַבְדֵתֶם אֱלֹהִים אֲזֹרִים
עָרִי עֲשֹׁל מִיָּה וְהוּ דָנִי
וְהִשְׁתַּוְּוִיתֶם לָהֶם: וְזָרָה אֵף יְהוָה יֵאֱהַדוֹנָה
הַחֹשׁ עֵמֹם נָנֵא נִית מִבְּה פּוֹי נָמֹם
בָּכֶם וְעֶצֶר אֶת הַשָּׁמַיִם וְלֹא יִהְיֶה מִטָּר
יִל הַרְזוּ מִצָּר וּמִבּ יֵהָה עֵנוּ
וְהֵאֲדָמָה לֹא תִתֵּן אֶת יְבוּלָהּ וְאֶבְדֵתֶם <
מוֹזִי דְמוֹב מִנְקָ אִיעַ זֹבּוּ רֵאֵה
מִהֲרָה יִמְעַל הָאָרֶץ הַטְּבָה אֲשֶׁר יְהוָה
יָבֹם דִּיִּי יֵהָה
יֵאֱהַדוֹנָה נִתֵּן לָכֶם: וְשִׁמַּתֶּם אֶת דְּבָרֵי אֱלֹהֵי
עַל < לִבְבְּכֶם וְעַל זִפְשֻׁכֶם וְקִשְׁרֵתֶם אֹתָם
לְאוֹת עַל יַדְכֶם וְהָיוּ לְטוֹטְפֹת בֵּין עֵינֵיכֶם:
וְלִמְדֹתֶם אֹתָם אֶת בְּנֵיכֶם לְדַבֵּר בָּם
בְּשִׁבְתְּךָ בְּבֵיתְךָ וּבְלִכְתְּךָ בַדֶּרֶךְ וּבְשִׁכְבְּךָ

וּבְקוֹמָךְ: וּכְתַבְתֶּם עַל מְזוֹזוֹת בֵּיתְךָ
וּבְשַׁעֲרֶיךָ:

לְמוֹעַן יִרְבוּ יְמֵיכֶם וַיְמֵי בְנֵיכֶם עַל הָאָדָמָה
אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה
אֲשֶׁר (יבטא היטב את העי"ן) נִשְׁבַּע יְהוָה יֵאָדוֹנָהּ
אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה אֱהִיה
לְאַבְתֵּיכֶם לְתֵת לָהֶם כִּיְמֵי הַשָּׁמַיִם עַל
הָאָרֶץ:

וַיֹּאמֶר יְהוָה יֵאָדוֹנָהּ אֵל מֹשֶׁה לֵאמֹר: דַּבֵּר
אֵל בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ אֲלֵהֶם וַעֲשׂוּ לָהֶם
צִיצִית עַל כַּנְּפֵי בְגָדֵיהֶם לְדֶרְתָם וְנָתַנּוּ עַל
צִיצִית הַכֶּנֶף פְּתִיל תְּכֵלֶת: וְהָיָה לָכֶם לְצִיצִית
וְרֵאִיתֶם אֹתוֹ וּזְכַרְתֶּם אֶת כָּל מִצְוֹת יְהוָה
וַעֲשִׂיתֶם אֹתָם וְלֹא תִתְּרוּ אֲזוּרֵי
לְבַבְכֶם וְאֲזוּרֵי עֵינֵיכֶם אֲשֶׁר אִתְּם זְנִים
עֲרִי עֹאֵל מִתָּה וְהוּ דְלֵי הַיֵּשׁ
אֲזוּרֵיהֶם: לְמוֹעַן תִּזְכְּרוּ וַעֲשִׂיתֶם אֶת כָּל

עֲלֵם זָהָא נֹת מִלָּה פֵּאִי נִקֵּם
מִצֹּתֵי וְהֵייתֶם קְדָשִׁים לְאֱלֹהֵיכֶם: אֲנִי יְהוָה

יֵרֵל הַבּוֹז מוֹזַר וְהַב
יֵאֱהֹוֶנְהִי אֱלֹהֵיכֶם אֲשֶׁר הוֹצֵאתִי אֶתְכֶם

יֵאֱהֵ עֲלוֹ מוֹזִי דְהַב מוֹכֵק אֲלַע
מִאֶרֶץ מִצְרַיִם לְהִיּוֹת לָכֶם לְאֱלֹהִים אֲנִי

רָלָה

יְהוָה יֵאֱהֹוֶנְהִי אֱלֹהֵיכֶם:

ויחזור ויאמר להשלים רמ"ח: יְהוָה יֵאֱהֹוֶנְהִי אֱלֹהֵיכֶם אָמֵן.



בכדי ליצור חרב של שני פיפיות יכוון
כדלהלן:

יֵעֲלֹו זֹסִידִים בְּכָבוֹד. יִרְגְּנוּ עַל מִשְׁכַּבֹּתֶם:

רֹמְמוֹת אֵל בְּגֵרוֹנָם. ר"ת בא"ר

יֵאֱהֹוֶהִים יֵאֱהֹוֶנְהִי גִימ' בא"ר

ויכוין להעלות זַפְשׁוֹ לַמִּזְבֵּחַ לְבָאֵר הָעֲלִיּוֹן

ה"ג גי' ק"ל ושילוב הויה אלהים גי' יב"ק

יְהוָה יְהוָה יְהוָה יְהוָה יֵאֱהֹוֶהִים

לדעת דגוק' יוֹד הֵה וו הֵה

וְזָרַב פִּיפִיּוֹת בְּיָדָם:

הַיְהוָה מִפְּתוֹ שֶׁלִשְׁלֹמֹה (מוה"ש) עֲשִׂים גְּבָרִים סְבִיב לָהּ
מִגְּבָרֵי יִשְׂרָאֵל: כֹּלֶם אֲזוּזֵי זָרֵב מִלְּבֹדֵי מִלְּזוּמָה אִישׁ
זָרְבוּ עַל יָרְכוּ מִפּוֹזֵד בְּפִילֹת: (יאמר 3 פעמים, והוא 60 תיבות כנגד
60 גיבורים)

יְבָרְכָה יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ וְיִשְׁמְרֵהוּ: יָאֵר יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ
פָּנָיו אֵלָיְךָ וְיִזְנֶנְךָ: יִשָּׂא יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ פָּנָיו אֵלָיְךָ וְיִשָּׂם
לָךְ שְׁלוֹם: (והוא 60 אותיות כנגד 60 גיבורים)

וַיְהִי רֵצוֹן מִלְּפָנָי יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ,
שֶׁכֵּל הַנְּשֻׁמוֹת וְנִצְוֵי הַקִּדְשָׁה שֶׁבְּאִיִּךְ הַטָּמֵא, יִפְרְדוּ
מִבְּנֵנו וְיַעֲלוּ לִיסוּד דְּזַעִיר אֲנָפִין, וּמִשָּׁם יִנְתְּנוּ לִיסוּד
דְּשִׁכְיִנְתָּא קְדִישָׁא, וְהָאִיִּךְ הַטָּמֵא הַהוּא תַעֲקָר
וְתִשְׁבֵּר, גִּדְרוֹ אֵילָנָא וְקִצִּיעוֹ עֲנָפוּהֵי וְכֹל הַגּוֹפִים
הַטָּמֵאִים שֶׁל הַקְּלָפוֹת, שֶׁנִּהְרְגוּ בְּקִרְיַאת שְׁמַע הַזֶּה,
לֹא תִהְיֶה לָהֶם עוֹד תְּקוּמָה. וְכֹלֶם פִּרְעֵי יֵאֱבְדוּ וְיִהְיוּ
כֹּלֶם פְּגָרִים מוֹתִים לְכֹל יְגִשׁוּ עוֹד אֶל אוֹתָן הַנְּשֻׁמוֹת
הַקְּדוּשׁוֹת שֶׁיֵּצְאוּ מֵהֶם, וְלֹא יִתְאֲזוּזוּ עוֹד בָּהֶם. וְיִנְזוּזוּם
לְעֹלֹת אֶל הַקִּדְשָׁה כַּמִּשְׁפָּט הָרֵאשׁוֹן מִנְּקוֹת מִכָּל רַע.
יֵשֵׁב בְּסִתֵּר עֲלֵינוּ בְּצֵל עֲדֵי יִתְלַוְנָה: אָמֵר לִיהוָה
מוֹזְסִי וּמַצֻּדֵדֵי אֱלֹהֵי אֲבֹטוֹ בּוֹ: כִּי הוּא יִצְיִלְךָ מִפּוֹז
יְקוּשׁ מִדְּבַר הַוּוֹת: בְּאַבְרָתוֹ | יִסֵּךְ לָךְ וְתוֹזֹת פְּנָפִי
תְּזוּסָה צְנָה וְסוֹזָרָה אֲמוֹתוֹ: לֹא תִירָא מִפּוֹזֵד לִילָה מוֹזִין
יַעֲוֹף יוֹמָם: מִדְּבַר בְּאִפְסֵל יְהִלְךָ מִקְטָב יִשׁוּד צְהָרִים:
יִפְלֵ מִצִּדְרָךְ | אִכְף וּרְבִבָה מִיְמִינְךָ אֵלָיְךָ לֹא יִגְשֵׁי: רַק
בְּעִינְךָ תִּבְטֵט וְשִׁלְמוֹת רְשָׁעִים תִּרְאָה: כִּי אֲתָה יְהוָה
יֵאֱהֹדֵהוּ מוֹזְסִי.

< בימים שאין אומרים וידי דלג עד אנא בכח

אָנָּא יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ. תְּבֵא
לְפָנָי תִּפְלֵתֵנוּ. וְאֵל תִּתְעַלֵּם מִלְּכַנּוּ מִתְּזוּנָתֵנוּ. שְׂאִין
אֲזוּזוֹ עֲזֵי פָנִים וְקִשֵׁי עֶרֶף לֹאֹמֵר לְפָנָי יְהוָה יֵאֱהֹדֵהוּ
אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ צְדִיקִים אֲזוּזוֹ וְלֹא זוֹטָאֲנוּ.

אֶכֶל זֹמָמֵנוּ. עֵוִינוּ. פָּשַׁעְנוּ. אֲנֻזְנוּ וְאִבֹּתֵינוּ וְאֲנָשֵׁי
בֵּיתֵנוּ:

שְׁלֹמֹה, שְׁשִׁים גְּבֵרִים סָבִיב לֵה מִגְּבְרֵי יִשְׂרָאֵל: כָּלֶם אַחְזֵי חֶרֶב,
מְלֻמְדֵי מִלְחָמָה, אִישׁ חֶרְבוֹ עַל יָרְכוֹ מִפְּחַד בְּלִילוֹת:

אֲשַׁמְנוּ. בְּגַדְנוּ. גָּזַלְנוּ. דִּבְרַנּוּ דָּפִי וְלִשׁוֹן הָרַע. הֵעֵוִינוּ.
וְהִרְשַׁעְנוּ. זָדְנוּ. זֹמְמֵנוּ. טָפְלֵנוּ שֶׁקֶר וּבִמְרֹמָה. יַעֲצֵנוּ
עֲצוֹת רָעוֹת. כּוֹזְבֵנוּ. כְּעֵסְנוּ. לִצְנוּ. מִרְדְּנוּ. מְרִינּוּ
דְּבָרֶיךָ. נֶאֱצַנוּ. נֶאֱפְנוּ. סָרְרָנוּ. עֵוִינוּ. פָּשַׁעְנוּ. פָּגַמְנוּ.
צָרְרָנוּ. צִעְרָנוּ אֵב וְאֵם. קִשִּׁינוּ עֶרְף. רִשְׁעֵנוּ. שִׁזְזָנוּ.
תַּעֲבָנוּ. תַּעִינוּ וְתַעֲתַעְנוּ. וְסָרְנוּ מִבְּמִצְוֹתֶיךָ וּבְמִשְׁפָּטֶיךָ
הַטּוֹבִים וְלֹא שׁוּתָ לָנוּ. וְאַתָּה צְדִיק עַל כָּל הַבָּא עָלֵינוּ.
כִּי אָמַת עֲשִׂיתָ. וְאֲנֻזְנוּ הִרְשַׁעְנוּ:

יְהוָה: יְבָרְכֶךָ יְהוָה מִצִּיּוֹן, וְרָאָה בְּטוֹב יְרוּשָׁלַיִם כֹּל יְמֵי חַיֶּיךָ: וְרָאָה
בְּנִים לְבָנֶיךָ, שְׁלוֹם עַל יִשְׂרָאֵל:

מִזֶּה נֹאמֵר לְפָנֶיךָ יוֹשֵׁב מְרוֹם. וּמִזֶּה נִסְפָּר לְפָנֶיךָ שׁוֹכֵן
שְׁוֹקִים. הֲלֹא הִנְסַתְרוֹת וְהִנְגַּלְוֹת אֶתָּה יוֹדֵעַ. אֶתָּה
יּוֹדֵעַ רְוֵי עוֹלָם. וְתַעֲלוּמוֹת סִתְרֵי כָל זֵוִי. אֶתָּה זּוֹפֵשׁ
כָּל זֹדְרֵי בָטָן, רוֹאֵה כְּלִיּוֹת וְלֵב. אִין דְּבַר גְּעֻלָּם
מִבֶּרֶךְ. וְאִין גִּסְתֵּר מִנְגַּד עֵינֶיךָ: יְהִי רִצּוֹן מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה
יֵאֱהֹדוּנָה אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתֵינוּ, שֶׁתְּמוּזוּל לָנוּ אֶת כָּל
זֹמְמֵנוּ, וְתִכְפֹּר לָנוּ אֶת כָּל עֲוֹנוֹתֵינוּ, וְתִמְוּזוּל וְתִסְכּוּז
לְכָל פָּשַׁעֵינוּ.

אַחַר כֵּן יֹאמֵר אֲנִי בְּכַח כּוֹלוֹ בְּכָל לַיְלָה. וְאַחַר שֶׁגִּמַּר אוֹתוֹ
יֹאמֵר שְׁלֹשׁ פְּעָמִים הַשּׁוֹרָה הַרְאוּהָ לְאוֹתָהּ לַיְלָה.

ליל א: אֲנִי בְּכַח. גְּדַלְת יְמִינֶךָ. תִּתִּיר צְרוּרָה.
ליל ב: קָבַל רַגְלֵי. עֲמֹךְ שֶׁגִּבְנוּ. טַהֲרֵנוּ נוֹרָא.
ליל ג: נֹא גְבוּר. דּוֹרְשֵׁי יְחֻדְךָ. כְּבַבְת שְׁמֵרֶם.
ליל ד: בְּרַכְס טַהֲרֵם. רַחֲמֵי צְדָקָתְךָ. תִּמְיֵד גְּמֻלָּם.
ליל ה: חֲסִין קְדוֹשׁ. בְּרוּב טוֹבְךָ. נִהַל עֲדָתְךָ.
ליל ו: יְחִיד גָּאֵה. לְעֲמֹךְ פְּנֵה. זֹכְרֵי קְדוּשַׁתְךָ.
ליל ז: שׁוֹעֲתֵנוּ קָבַל. וְשִׁמְעֵ צַעֲקוֹתֵנוּ. יוֹדֵעַ תַּעֲלוּמוֹת.

בְּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מַלְכוּתוֹ לְעוֹלָם וָעֶד:

אתה תקום תרוזם ציון. כי עת

לזונה כי בא מועד:

במילה לחנה ישמח שהבירורים זוכים כעת לתיקון



בידך אפקיד רוזי (בא"ר)

יכוון להעלות השקבת זרע שולו ושל כל ישראל, עם נפשו
רוחו ונשמתו אל השכינה הקדושה הנקראת "באר"

פדיתה אותי יהוה יאהרונה (פא"י)

י יה יהו יוד הה וו הה

אצילות בריאה יצירה עשיה אחדות עולמות

יכוון לפדות אות: 'י דברית קדש בכח שם: פאי

ויכוון למסור נפשו ולכוון בשם ב"ן: יוד הה וו הה

אל אמות.

יכוון בעשרים ואחד שמות אה"ה שהם גמ' אמת

אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה
אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה
אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה אה"ה

אחר כך יכוון בשם זה לקרע כח השטן שלא יטמאהו בקרי,
ח"ו.

קר"ע שט"ן

נפשתי אויתיך בכליכה אף רוזי

בקרבי אשזורך

יכוון לדבק ולמסור נפשו לבורא, שאם אזכה לקבל רוח או
נשמה, הריני מזמין את עצמי.

אחר כך יכוון בשם **אלוה** ויאמר:

יְהִי רָצוֹן מִלְּפָנֶיךָ יְהוָה יֵאָדָר וְנִהַי אֱלֹהֵי וְאֱלֹהֵי אֲבוֹתַי,
שֶׁתִּפְרָס כְּנִפְיָךְ עַל נַפְשִׁי, רוּחִי וְנִשְׁמָתִי, בְּעֲלוֹתָם לְהִרְאוֹת
אֶת פָּנֶיךָ, לְהַעֲלוֹתָם וּלְהַסְתִּירָם וּלְהַעֲלִימָם מִן הַחִיצוֹנִים
בְּשִׁמְךָ הַקְּדוֹשׁ שֵׁם אֱלֹהֵי וַיֵּאִיר שֵׁם זֶה בְּכָל צְרוּפֵיּוֹ וּמְלוֹאֵי
וּמִסְפָּרָיו. וַיַּעֲלוּ נַפְשִׁי, רוּחִי וְנִשְׁמָתִי, אֶל יְסוֹד דְּשִׁכְנֶתָא
קְדִישָׁא נֹקְבָא דְזַעִיר אַנְפִּין לְעוֹרֵר שֵׁם מִן נוֹקְבִין וּלְקַבֵּל
שֵׁם מִים דְּכוֹרִין, וְתַעֲשֶׂה בְּאֵר מַיִם נוֹבְעִים.

בְּרוּךְ שֵׁם כְּבוֹד מְלָכּוֹתָו לְעוֹלָם וָעֶד:



בימי חול במילים ובא לציון בשחרית יכוון במילים **ביעקב נאום יהוה ואני** יכוון שבניו
שירדו לקליפות ע"י תשובתו יחזרו לאוצר הנשמות ובזכותם יבוא המשיח.

ובצדקתך במנחה של שבת יכוון ש"אריך" מתקן סופית

את כל בירורי אותו שבוע.

מעלת עומר הברית

- א. העולם קיים עליו, ואין כל אומה ולשון יכולים לשלוט בו.
- ב. כאילו קיים את כל התורה כולה.
- ג. זוכה לעתיד לבוא לראות את הקב"ה, וזוכה להידבק בהשם.
- ד. הקדוש ברוך הוא מרפא אותו, ונקרא גיבור.
- ה. הקדוש ברוך הוא שומרו ואין שום דבר יכול להזיקו.
- ו. הקדוש ברוך הוא מתפאר בו בכל יום.
- ז. הקדוש ברוך הוא זוכר אותו תמיד, ונקרא צדיק שלם ותמים.
- ח. כל השפע והטוב בא קודם אליו ואח"כ לכל העולם.
- ט. זוכה לבנים צדיקים, וניצול מהדין למעלה ולמטה.
- י. שר הגהינום וכל מלאכי החבלה אין להם רשות להתקרב אליו.
- יא. ממשיך שפע לשכינה הקדושה. וזוכה להתענג בעבודת השם.
- יב. בזכותו ניצלים רבים מישראל מפגם הברית.
- יג. מושגח בהשגחה פרטית יותר מכולם, וגורם המתקת הדינים
מעם ישראל. זוכה להרגיש שמחה ויראת השם, ושמחה בתורה.
- יד. הקדוש ברוך הוא מעלה את כבודו בעיני כולם.
- טו. זוכה להינצל מחבלי משיח, וניצול מחיבוט הקבר.
- טז. אין שום מקטרג יכול לגעת בנשמתו.

סדר הדלקת הנרות להמשיך ישועה

תהליך זה נועד להורדת השפעת הנצרך בכל עת, דרך קו האמצע, לגרום ישועות לכלל ולפרט, כשמדליקים נרות לכבוד הצדיקים נשמתם שוכנת עליהם ובפרט באופן זה שהוא בדוק שמועיל מאד וראוי מאד מי שיכול ליתן 18 מטבעות לצדקה.

(בזמן ההדלקה יהרהר בתשובה)

הריני מדליק נר זה לכבוד יזוד הקב"ה והשכינה

ולאקמא שכינתא מעפרא ולכוון בשם מ"ה

יוד הא ואו הא

ונר זה לכבוד משה רבנו, מרדכי היהודי, רבי עקיבא רבי

ישמעאל בן אלישע ורבי המנונא סבא

ונר זה לכבוד יהודה בן יעקב אבינו, ובניהו בן יהודע.

ונר זה לכבוד הנשיאים שמעיה ואבטליון, וחוני המעגל ובניו.

ונר זה לכבוד שמאי הזקן, ותלמידו בן עזאי, רבי יהודה בן

בבא, ורבי חלפתא ובניו.

ונר זה לכבוד דוד מלך ישראל, והלל הזקן, יונתן בן עוזיאל,

רבי מאיר בעל הנס, ורבי שמעון בר יוחאי.

ובזכות כל הצדיקים, הרינו מבקשים בענוה מבורא עולם

מתנת זינים, ויתקיים בנו טרם יקראו ואני יענה, ותזוס ותזומול

ותרום על פלוני בן פלוני בעבור שתתקבל עליהם כספ לצהרה

(ויפרט בקשתו) ויהי רצון שתתקבל בקשתי וירצה לפני הבורא

(סגולה זו ראוי לעשות 13 יום ברציפות טרם עלות השחר, ובאותה שעה לקרוא שיר השירים)

מסר מהרבנים: צער השכינה זה מה שצריך לכאוב לכולנו, צריך

לבכות על זה, הילדים של השכינה ירדו לטומאה, כל עוד שהמזיקים

והמשחיתים האלו בלעו את ניצוצות הקדושה, לא שייך שתבוא

הגאולה, צריך שרבבות אלפי ישראל מדי לילה יעשו קריאת שמע,

יהרגו וישחיתו את המזיקים שבראו הם וכל אלו שקשורים אליהם

בשורש הנשמה, ועל ידי זה נזכה לגאולה השלמה.

ניתן להיות שותף בימי הרבים בעמדות נדרים פלוס להקיש "ונשמרתם" או בטלפון 0772222221 שלוחה 55
או בבנק הדואר: חשבון 26172689 כל מי שתורם למעלה מ: 100 שקלים שמו יזכר לברכה וישועה בציוני צדיקים.

תפילות בציון הקדוש

לידיעת הציבור, ישיבת המקובלים האדרא עורכים תפילות מיוחדות עם כוונות וייחודים בציון התנא הקדוש חוני המעגל. בסוף השבוע בליל שישי, (חמישי בלילה) בסיום התפילות, קוראים את שיר השירים בניגון שיר פשוט, שיר כפול משולש ומרובע, ולסלק הדינים ע"י גבורה דעתיק לחכמה דאריך אנפין ולתרי מזלות דדיקנא קדישא, נוצר חסד ונקה כידוע, התפילות באשמורת הבוקר שזה עת רצון כידוע. ציבור המעוניין להזכירם בתפילות, שכן רואים ניסים למעלה מדרך הטבע, כפשוטו וכן תפילות לנפטרים לסלק מעליהם את הדינים מבית הדין של מעלה, את הדינים מבית הדין של מעלה וזה טוב ומועיל בכל ימות השנה כידוע.

המעונינים לפנות לרב עדן הנמצא בישיבת המקובלים האדרא אחה"צ עד הערב. על מנת לרשום את שמות המתברכים וכן יש לעשות פדיון

מנפש כידוע, טלפון: 0772222221 בשלוחה 719

בברכת ה' עליכם ועל בניכם...

"ארגון ונשמרתם" המפיץ קדושה וטהרה בקרב רבבות אלפי ישראל הוקם על ציוננום של התנאים הקדושים הלל הזקן, ותלמידו יונתן בן עוזיאל סייעתא דשמיא מופלאה, רפואות וישועות ראינו בכל הפעולות בזכות אותם צדיקים, על כן אנו ממליצים לכל מי שצריך איזו ישועה ברכה ופרנסה. שיפנה לציון הקדוש של הלל הזקן, מיקומו בהר מירון מתחת לציון הרשב"י, ולציון יונתן בן עוזיאל בעמוקה.

