

יתחבב it is חצר הפנימית מן התורה to go in, (not only for a יום טוב but) even for a כפרה. However, the entranceway doesn't have that קדושה, in order for the יולדות who are bringing their קרבן (after they already had שמש הערב-which is after 40 days after a boy or 80 days after a girl) to be able to stand there while their קרבן is being brought.

מים שאובים in ראשו ורובו 1. If you eat food that is טמא, 2. Drink a drink that's טמא, 3. You went swimming טמא, 4. A טהור that 3 טמא fell on him] after you are טובל, you can enter the עזרה, and you don't need שמש הערב. However, if you touched a גוי or his spit, you do need שמש הערב.

ANSWERS TO LAST WEEKS QUESTIONS:

- Q. **is back in Israel forever, and the בית דוד is back forever, and with בריית הקב"ה כלל ישראל, that they will never sin, and He will never hide from us again, is forever!** There are so many Yidden and with each Yid there is so much קדושה, and the שכונה is resting on each Yid, it came to a point that the whole בית המקדש (because כלל ישראל is the ארון and the בהמק"ד); and it is only here in order that the גויים see the tremendous love Hashem has for us (יחזקאל לו, כד-כח ובמלבי"ם עיי"ש) **I want to use all my talents to serve Hashem, I am a בן אחר בן from the גר"א, and I play the keyboard very well, can I play along with the לויים during the שירה?** (ע' ערכין יא, וסוכה כ; ותוס' תענית כז. ד"ה מ"ס, וערכין י: ואב"ז או"ח כו', טז)
- A. The שירה is by mouth, therefore it was allowed for a ישראל that was עיקר שירה בפה, the main מצוה of the לויים, עיקר שירה בפה, the instruments don't have to be a כלי שרת (which can only be made from metal), so it would seem that it's fine to play along with the keyboard, however the גמרא says that certain instruments were assumed to enhance the sound, and ended up ruining it, so we need a פסק from the סנהדרין about a keyboard.
- Q. **I was cutting the חלה, and little Moishy (who is a ראשון) couldn't wait until I finished cutting, and he stuck his hand to reach a piece of חלה, and he touched the slice that I was cutting, is the whole טמא?** (ע' טבול יום פ"ג מ"א)
- A. The משנה discusses if part of a חלה broke off, is it still considered attached. The רמב"ם says that if you hold onto the piece that became טמא and the rest of the חלה comes along, then it is considered one, but if the rest of the חלה will break off it is not considered as one, [and if an אב הטומאה touched the slice, that slice is a ראשון, and the rest of the חלה is שני, and if the חלה is תרומה then when Moishy touched the slice it became a שני, and the rest of the חלה is שלישי. Even though the actual place where it's connected is called מגע בית הסתרים, the point of contact is hidden, and that is not called מגע, however for sure when you finish cutting as you separate it, they are going to touch, (חזו"א טב"י ה, יב).] However all this is if food got separated unintentionally, but if you cut intentionally, then as soon as רוב of the slice is cut, (even if it's a thick slice and if you pick up the slice, the rest of the חלה would come along) it is considered to be separated, and the rest of the חלה is טהורה (ביא, טהורה).
- Q. **Once again there are נזירים all over! אהלה המת, did he become טמא because he touched a חרב?** (ע' רמב"ם נזירות פ"ז ה"ח ובמפרשים)
- A. The רמב"ם says that a נזיר that became טמא through a חרב חלל doesn't need ג' וד' הזאת, and this הלכה is specifically by a נזיר, so he can continue his נזירות, but anyone else needs ג' וד' הזאת. The מפרשים wonder how could it be that because he's a נזיר he doesn't become טמא? The גרי"ז (נזיר נד) and חזו"א (אהלות כה, ו) explain that of course a נזיר also becomes טמא, and needs ג' וד' הזאת, however such a טומאה that's not actually from the מת, is not the type of טומאה that is סותר his נזירות, and he can continue counting while he is still טמא.
- Q. **I flew over a בית הקברות, did I become טמא?** (ע' ר"ש טהרות פ"ד מ"ג ונזיר נה' וחזו"א אה"ע ס' קמ"ד ט')
- A. There's a מחלוקת in the גמרא if אהל זרוק שמיא אהל, which means if you are in a אהל that's moving, does that stop the מפסיק that's underneath the אהל from entering the אהל, and the רמב"ם (פ"א מטומאת מת) says that it's not. Therefore, the airplane (even if it would not be טומאה מקבל) cannot stop the טומאה from entering. So let's put aside the airplane, what is the הלכה if someone flies over טומאה? The משנה (אהלות פ"ה מ"ה) lists a few things that are not an אהל because it has no קביעות, it could be blown away by the wind like a טלית המנפנפת, a טלית that is flying in the air, it can't bring טומאה if it's an אהל over you and a מת, and can't stop טומאה from going up. The ר"ש (טהרות פ"ד מ"ג) says that the טלית itself doesn't become טמא when flying over the מת (even though טומאה that is flying over a טהור does make the טהור become טמא). The חזו"א (נזיר ס' קמ"ד, ו) has a lot of קושיות on the ר"ש and is afraid to pasken like the ר"ש. The accepted פסק is that a כהן is not allowed to fly over a בית הקברות.⁵
- Q. **A put on the כונה, and there was a loose thread on him that he doesn't care that it is there, and he did the עבודה, is the עבודה כשרה, or not and he is בידי שמים plus מלקות for wearing כלאים?** (ע' דרך חכמה כלי המקדש פ"ה ה"ו בבה"ל)
- A. There is a מחלוקת אחרונים, if you can compare the דין of חציצה by a כונה to the דין of כונה, that a טבילה of דין, טבילה, that a מקפיד שאינו מייעוט, is not a חציצה (about כלאים, according to the יחזקאל מד, יח) (כלאים, according to the יחזקאל מד, יח).

⁵ ועוד צ"ע דבמתני' תנא אדם הדולג ממקום למקום דאינו מביא ואינו חוצץ, ומבואר בגמ' ברכות יט: דמדלג על ארון נטמא אם אין בו פותח טפח, וצ"ל דלא בחדא מחתא מחתינהו.

⁶ ועי' יביע אומר ח"י יו"ד נבי שגיבב הרבה צירופים להקל בעת הצורך ליסע ברכבת או מכונית ע"ג הקברות, מהם ע"פ דעת המל"מ דהרמב"ם פסק כן רק בפורח באויר אבל נגרר ע"ג קרקע הוא אהל, (והט"ז יו"ד רפ"ב ס"ק ד' ועוד אחרונים והחזו"א כתב לאפוקי פירוש זה), ולכמה מפרשים אהל זרוק רק מדרבנן לא הוא אהל, ומהם לסמוך על דעת הראב"ד דכהנים אינם מוזהרים בוה"ט, והביא כמה שמקילים אפי' במטוס, אמנם הוא לא נשאל ע"ז, ולא כתב להקל במטוס (עיי' במנח"ס ע"ג). וגם כ"ז לענין כהנים, אבל לגבי טומאה לא יהיה הצירוף של דעת הראב"ד. וכ"ז בבית הקברות של ישראל, אבל של גוים במחלוקת שניה אם מטמאים באהל.