

מאמר לדורשי האמת החפצים לזכות לעולם הבא ורוצים

להיזהר מחילול השם

❖ מצוות כיסוי הראש

אמר הכותב, מאמר זה מיועד אך ורק למי שמחפש את האמת ללא שום נגיעות ומעוניין לקיים את רצון הבורא יתברך ולא מעניין אותו מה יאמרו אחרים וכן הוא נוקב מאוד מאוד ומי שלא התבונן מספיק בנושא שבו עוסק המאמר, יראה לו מאמר זה קיצוני ביותר ומחמיר ביותר בכל מיני חומרות שהם לא מעיקר הדין אבל האמת היא שמאמר זה כולו מעיקר הדין ממש ללא שום חומרות ויש לו מקורות ברורים ביותר כאשר יראה הקורא וכן מובאים דברים מפורשים ביותר שאמרו גדולי הפוסקים זצ"ל ויבדלחט"א בנושא והכותב לא המציא כלום מעצמו רק שם את כל האמת על השולחן אפילו שהיא נוקבת ונוראה ביותר ומכיוון שדברי התוכחה במאמר זה הם בעיקר לבנות ישראל ראוי להדגיש שכל מי שמבין את הדברים ראוי לו לעורר את הדברים בדרכי נועם בביתו כי אמרו חז"ל [שבת נד] מי שאפשר לו למחות באנשי ביתו ולא מיחה נתפס על אנשי ביתו ויה"ר שנזכה לשמור את חוקי התורה וגם לעשות את רצונו של הבורא יתברך בלב שלם,

כידוע ישנו חיוב מהתורה לאשה נשואה לכסות את שיער ראשה וחז"ל דורשים את זה מהפסוק "ופרע את ראש האישה" [במדבר ה, יח] "מכאן אזהרה לבנות ישראל שלא תצאנה בפירוע ראש" [כתובות עב] ומרש"י בהסברו בחומש [במדבר ה, יח ובשמות לב, כה] יוצא שהמשמעות של המילה "ופרע" היא גם שיער סתור מפוזר וגם מגולה ומהפסוק הנ"ל לומדים חז"ל שאישה נשואה צריכה לכסות את שיערה וגם נלמד לפי"ז שעצם היציאה בשיער סתור דהיינו מפוזר הוא גם אסור וזה גנאי ויש בזה נפקא מינה מאוד גדולה לענין כיסוי הראש בפאות נכריות בימינו שהדבר אסור בדרך כלל והיא תתבאר במאמר זה. ורבים וטובים לא מתבוננים מדוע האישה צריכה לכסות את שיערה, יש שאומרים שהסיבה לכך היא כדי שידעו שהיא נשואה. אבל זו טעות, ראשית מכיוון שאין לזה שום מקור, והרמב"ם [אסו"ב כ"א, יז] והשו"ע [אבה"ע כ"א, ב] כתבו "לא תלכנה בנות ישראל פרועות ראש בשוק אחת פנויה ואחת איש" ורואים שגם פנויה צריכה בעיקרון לכסות את שיערה, רק שלמעשה מבואר בפוסקים שאינה צריכה הפנויה לכסות את שיערה מסיבות אחרות. וכן בזה הקדוש מבואר וז"ל "וזה אחד מדרכי הצניעות אשר צריכה האישה לנהוג גם בביתה" ושם מדובר, בענין כיסוי השיער [נשא קנן] ורואים שכיסוי השיער הוא מטעם צניעות..

והטעם האמיתי למה אישה נואה צריכה לכסות את שיערה היא להוסיף צניעות ושמירה לאישה הנשואה כלומר להצניע ולהסתיר מעיני זרים את הנוי והיפי המתווסף לה על ידי השיער, וכמו שמשמע בדברי הזוהר הנ"ל ויש לזה עוד הרבה ראיות ברורות מדברי הפוסקים, [יעוין בספר הלבוש כהלכתו פרק יז] נציין כאן רק לדברי התרומת הדשן בסימן י שכתב שהטעם הוא "משום פריצותא דגברי", דהיינו

להרחיק ממנה את האנשים, ויוצא שרצון הבורא יתברך שאישה תכסה את שיערה, שתהיה צנועה יותר ולא תמשוך עין זרים, ואם כך שאישה מכסה את ראשה היא צריכה לבדוק האם אני מכסה את ראשי ומוסיפה בצניעות, או שמא ח"ו להיפך אני גורמת למשיכת עין זרים ולהחטאת הרבים ח"ו.

❖ צורת המצוה

ויש המכסות את ראשם בפאה נכרית, וכידוע אין שום "מנהג" או "מסורת" בהליכה בפאות, והכל התחיל מחמת ההשכלה הארורה שהחריבה את כל המושג צניעות מעם ישראל, וכידוע הייתה גם גזירה ברומא שלא ללכת עם כיסוי ראש, וכל זה גרם לכך שבאירופה הרבה נשים גם חשבות מאוד, הלכו בגילוי ראש רח"ל, והיו כאילו שמצאו פיתרון ללכת בגלל כל זה עם פאה נכרית, שלפחות יהיה כיסוי לשיער, ושהתחילו ללכת עם פאות לפני למעלה ממאה וחמישים שנה בתור כיסוי לשיער, הם היו עשויות מקש, והיו קצרות ביותר, והיו צמודות לשיער ממש, ללא שום יופי כן כותב מרן הגר"מ שטרנבוך שליט"א בתשובות והנהגות ח"ו סימן כב,

וכל זה היה בגלל הגזירות וההשכלה הארורה, ובדיעבד גמור. ניתן לשמוע במספר 0773014621 שלוחה 3 ואח"כ 8, שכך אמר מרן הגר"מ קרליץ זצוק"ל שאין בזה שום מנהג, והכל התחיל מפירצה ובשעת הדחק ועל אותם פאות דנו הפוסקים והיו כאילו שגם אותם אסרו לגמרי והיו פוסקים שהקילו, אך מאז צורת הפאה השתנתה לגמרי עד שכיום בדרך כלל הפאות נראות במראה טבעי, ומוסיפות יופי ונוי כמו השיער עצמו, ובמקרים רבים יותר מהשיער עצמו, והם בדרך כלל פרועות [שיער סתור] דהיינו ששערם מתפזר ואינו יציב, והוא יורד בצידי הראש כנגד העורף והפנים, והוא מתנופף על ידי תנועות הראש ומשב הרוח, ויש בהם נוי ויופי ומשיכת עין זרים, וכמו שהובא בתחילת המאמר חז"ל דורשים מהפסוק ופרע את ראש האישה מכאן אזהרה לבנות ישראל שלא תצאנה בפירוע ראש ובפירוע ראש כלול בזה גם לא לצאת בשיער מגולה וכן כלול בזה איסור לצאת עם שיער פרוע דהיינו מפוזר וגם שהולכת בפאה נכרית עם השיער פרוע ומפוזר וכנ"ל אין לזה שום היתר,

וכל גדולי הפוסקים צעקו וצועקים שאסור לאישה נשואה לצאת בפאה כזו לרשות הרבים, כי הרי הטעם שצריך לכסות את השיער הוא להוסיף בצניעות כנ"ל, ובפאות האלה מוסיפים פריצות וגורמים למשיכת עין זרים. וכן כידוע אמר מרן הגר"מ אלישיב זצוק"ל בשיעורו היומי בשנת תשס"ט, ניתן לשמוע את דבריו וכן תירגום לעברית במספר 0773014621 שלוחה 1 ואח"כ 2, וכן כתב מרן הגר"מ הלוי ואזנר זצוק"ל בספרו שו"ת שבט הלוי ח"א בהקדמה, ויעוין עוד בשו"ת שבט הלוי ח"ה סימן קצט,

ובכנס התעוררות בשנת תשנ"ג אמר מרן הרב ואזנר בתוך דבריו "אמרו חז"ל שיער באישה ערוה אבל איזה זיוף הוא זה שמכסים את השערות אם יש שערות, בפאה נכרית כזאת שעוד מגרה היצרים יותר מהשערות עצמם איזה זיוף הוא זה" [נמה

שהביא המשנה ברורה בסימן עה שיש פוסקים שמתירים ללכת עם פאה נכרית, כל ההיתר הוא בפאות שהיו בזמנם שלא היה להם חן ויופי כפאות ימינו, וכן לא היו פרועות ובמראה טבעי, וכן אמר מרן הגריש"א בשיעורו היומי וכו"ל].

ובספר אלא ד אמות [מהנהגותיו של מרן הגר"ח קניבסקי זצוק"ל פרק פו סג עמוד שיד] מובא שאמר בשם חמיו מרן הגרי"ש אלישיב זצוק"ל "שפאות שגורמות הרהור כמו שיער טבעי אינן בכלל ההיתר של הפמ"ג" שכידוע הביאו המשנ"ב בסימן עה וכיום בדרך כלל הפאות מוסיפות יופי וכן וכן ומכשילות את הרבים כידוע ,

ומרן פוסק הדור הגר"מ שטרנבוך שליט"א בספרו תשובות והנהגות ח"ד סימן רצ"ד כתב כך "ראוי להעיר ,,, שהרבה פעמים העיקר אצלה בבחירת הפאה הוא שלא יהא ניכר כפאה אלא שיהא נראה כשערותיה ,,, והחתן הבן תורה נכשל בברכות לבטלה ובאיסור פריצות וחילול השם ר"ל שחוטא ומחטיא ותורתו לא מתקבלת ,,, וכשיש בזה פריצות לכו"ע איכא בזה איסור חמור והמכסה את ראשה בפאה נכרית שיש בה פריצות הוי כאילו לא מכוסה כלל"

ופריצות הפירוש כל דבר שמביא להרהור וגורם למשוך עין זרים ובפרט השיער שהוא מוסיף יופי ונוי מיוחד ויש לאישה ציווי מהתורה לכסותו עקב כך וכיום בדרך כלל הפאות מוסיפות פריצות ,

❖ גדרי המצוה

ובאיסור לצאת פרועת ראש שאסור בין לאשת איש בין לפנויה, העולה מהשו"ע [אבה"ע כא, ב] ומשאר הפוסקים באו"ח סי' ע"ה, האיסור כלול כמה סוגים של פריעת הראש: א. שיער מגולה שנאסר רק לנשואה ב. שיער סתור [מתפזר] וכן מבואר ברש"י על הפסוק "ופרע את ראש האישה סותר את קליעת שיערה" [במדבר ה יח]. ג. שיער ארוך כמבואר ברש"י בכתובות טו ד"ה וראשה פרוע, "שערה על כתפיה" ולפנויה מותר רק לגלות את שיערה, אבל אסור לה ללכת בשער סתור דהיינו מתפזר, ובוודאי אם הוא גם שיער ארוך, וכל שכן לאישה נשואה שאסורה לגלות את שיערה, אסורה גם ללכת בשיער מפוזר או ארוך, גם אם הולכת עם פאה נכרית. וכיום רוב ככל הפאות הם סתורות שהשיער מתפזר בצידי הראש וכו"ל וזה פריצות ואין ללכת כך,

וכך פסק מרן הגר"ש ואזנר זצוק"ל בשו"ת שבט הלוי ח"א בהקדמה והנה יש בזה תמיהה עצומה שהיום במקומות הלימוד לבנות אוסרים לבוא עם שיער פתוח מטעמי צניעות וכידוע כן פסק המגן אברהם או"ח עה שגם לפנויות אין היתר ללכת עם שיער סתור [פתוח] אלא קלוע ואיך א"כ מותר לנשואות ללכת עם שיער פתוח גם שהולכות עם פאה שהרי יש בזה יופי רב ואם לפנויות הדבר אסור שהדין שלהם יותר קל ומותרות לגלות את שיערם ק"ו שהנשואות שדינם הרבה יותר חמור ואסורות לגלות את שיערם מהתורה שיהיה אסור להם ללכת בצורה כזאת ששיערם פתוח ומפוזר והרי כך כיום בדרך כלל היא צורת הפאה שהשיער פתוח ומפוזר בצידי הראש ומוסיף יופי וכן,

ואפי' בתקנון של ב"ד משמר התורה שניסו לגדור פרוצות ולומר דבר המשתמע, כתוב כמה תנאים בלבישת פאה, אחד מהתנאים הוא שלא תראה הפאה פרועה [סתורה] דהיינו שהשיער מתפזר מצידי הראש ויורד כנגד העורף והפנים והוא

מתנופף בתנועות הראש ומשב הרוח. וכיום רוב הפאות הם בכזאת צורה ואם כן גם לשיטתם אין היתר לצאת עם כאילו פאות שמוסיפות חן ויופי, ועלולות למשוך עין ולב זרים ח"ו, והליכה בפאות הנ"ל שכך הם כמעט כל הפאות כיום, זהו פריצות! ולא מקיימים מצוות כיסוי הראש כהלכתה, וגורמים לסילוק שכינה, שזה כידוע הסיבה לכל הצרות רח"ל.

❖ קיום המצווה למעשה

ואישה שתרצה לכסות את שיערה בפאה שעומדת בכללי ההלכה, באמת תעדיף כבר לא ללבוש פאה, כי אם הפאה לא מוסיפה חן ויופי אז היא לא תלבש אותה, אלא תכסה את ראשה בצורה אחרת. ומשום מה רבים וטובים לא מתבוננים בכל הדברים הנ"ל, אבל כל זה מעצת היצר הרע שמנסה בכל כוחו ולצערנו, גם מצליח לטשטש לחלוטין את מטרת מצוות כיסוי הראש, וכן את כל המושג של הצניעות, ומכיון שהוא יודע כמה חשוב וכמה נעלה, וכמה מעלות גדולות שיש לאישה הנזהרת בצניעותה, ושמצוות הצניעות אצל אישה זה היסוד של הכל, לכן בזה הוא עובד קשה לטשטש את האמת, ורבים וטובים נופלים בזה, אבל כל מי שמבקש את האמת וקורא את כל הנ"ל, הוא מבין שמדובר פה במשחק באש ממש!

❖ חומרת המצווה

וההולכת בחוסר צניעות דהיינו בפאות ימינו שבדרך כלל גדרן כשיער פרוע, שמוסיפות יופי וכן, או בבגדים צמודים או קצרים, או בגרביים בגוון הגוף, היא צריכה לדעת שהיא עוברת כל רגע על שבע עשין ושמונה לאוין ושני ארורין, ואישה הנזהרת מכל הנ"ל מקיימת כל רגע תשע מצוות! עי' בספר הלבוש כהלכתו פרק א שכותב כך ע"פ מקורות ברורים וכן בספר משבצות זהב לבושה בחלק דבר הצניעות שמבאר את הכל עם מקורות ברורים. ובנוסף לכל זה בהליכה בחוסר צניעות האישה עוברת על חילול השם. והתורה הקדושה אומרת ושמרתם את מצוותי ועשיתם אותם אני השם ולא תחללו את שם קדשי וכו' [ויקרא כב לב],

והתורה מזהירה אותנו שלא נחלל ונבזה את שמו יתברך ומצוותיו וכל אישה יש לה צווי להיות צנועה, ובפרט מצוות כיסוי הראש, שחיובה מהתורה. וכן האישה צריכה בכל הליכותיה להיות צנועה ויש גם לזה מקורות ברורים ע"פ התורה ודברי חז"ל וממילא אישה המכסה את שיערה בפאה כזאת שמוסיפה יופי ונוי כמו השיער עצמו ובהרבה מקרים אפילו יותר מהשיער עצמו היא עושה ההיפך מרצון התורה ורצון הבורא יתברך שציווה לכסות את השיער מטעמי צניעות, ואין לך ביזוי התורה ומצוותיה יותר מזה וכן כשהולכת בחוסר צניעות וכו"ל, ואם כן אישה כזאת נקראת מחללת את השם שחז"ל אומרים שבחילול השם שוגג דינו כמזיד ושאינו יום הכיפורים מכפר אלא במיתה רח"ל. [עיין בספר הלבוש כהלכתו פרק א סעיף כ שמביא לזה מקורות ברורים]

ויש עוד דבר נורא למתבונן שיש רבניות ונשים חשובות שהולכות עם פאות שאפילו אם נאמר שאין בהם נוי כ"כ והם לא פרועות וכו"ל, וכמו הפאות של פעם שהיום לא הולכים בהם כ"כ, שיש הסבורים שעליהם יש מן הפוסקים שהתירו, אבל כידוע שכולם מסתכלות עליהם ולומדות מהם והם הולכות עם פאות אסורות, כי רוב ככל הנשים לא מוכנות ללבוש פאות כמו שהלכו פעם שהשיער יציב ולא אז ברוח, ואין בהם יופי וכן וכו"ל, ויש כאן חילול השם שהם לומדות מהם שיש היתר לפאות

ימינו שהם ברובם אסורות וכנ"ל ומהגמ' ביומא פו ומרש"י ומהרמב"ם שם מוכח שאפילו אם עושים דבר המותר אם אחרים למדים ממנו לזלזל באיסורים הרי זה חילול השם שאין על זה כפרה רק במיתה רח"ל.

ובנוסף לכל הנכתב עד כאן בהליכה בפאות של ימינו יש בזה חילול השם מצד אחינו הרחוקים שכידוע על פי עדויות של רבנים גדולים העוסקים בקירוב אחינו הרחוקים שמדברים איתם על מצוות כיסוי הראש הם שואלים למה החרדים הולכים עם כאלו פאות, ומרן הגרא"מ שך זצוק"ל בשיחה שמסר לחזקו גדרי הצניעות אמר כך "ויש לדעת עוד כי חוסר צניעות בפרהסיא וברשות הרבים גורר בעקבותיו חילול השם נורא ואיום מלבד עצם חומר ענין חוסר הצניעות נוצר היום מצב רח"ל שאצל הערבים להבדיל מתנהגים יותר בצניעות מאשר אצלנו והרי זה חילול השם נורא שהעם הנבחר ירוד ומחולל כבודו בין הגויים" [אורחות הבית קנב]

וכידוע אצל הערבים יש מקומות שיש בהם זהירות גדולה בצניעות ובכיסוי הראש (בפרהסיא עכ"פ) ואין אצלם מושג כזה של פאה נכרית, והרי זה מצב נורא ביותר של חילול השם וכל ההולכות עם פאה שלא עומדת בגדרי הצניעות שלפי כל הנ"ל רוב ככל הפאות כיום לא עומדות בזה, הם שותפות בחילול השם הנורא הזה וכל ישראל ערבים זה לזה,

ובספר יראים [סימן שמ] לרבי אליעזר ממיץ מרבתינו הראשונים כותב דברים נוראים וז"ל "את השם אלוקיך תירא ותעבוד ותן כבוד לשמו ושמו מחללו דכתיב ולא תחללו את שם קדשי ומקרא זה נוקב ויורד עד תהום ובפירוש לאו זה ידו כל הדוויים כי חילול השם ישנו בכמה דרכים ואין להם שיעור שכל המבזה אפילו מצווה אחת ומיקל כלל בכבוד שמים נקרא מחלל את השם",

ורואים מדבריו הנוראים שאפילו המבזה מצווה אחת כבר נקרא מחלל את השם רח"ל וא"כ אישה נשואה שחייבת מהתורה לכסות את שיערה והסיבה לכך היא להוסיף בצניעותה וכנ"ל והיא מכסה את שיערה בפאה נכרית כזאת שנראית כשערה הטבעי ולרוב יותר יפה מהשיער שלה והשיער מתפזר ויורד בצידי הראש והוא מוסיף יופי ונוי היא מזלזלת באופן בוטה במצווה חשובה זו באופן קבוע,

ובפרט שכל מטרת המצווה ורצון הבורא יתברך שתכסה את שיערה מטעם צניעות ובלבישת הפאה בפרט בפאות ימינו הרי זה בדיוק ההיפך ממצוות התורה ורצון הבורא ויש בזה הוספת פריצות והחטאת הרבים וחילול השם לפי דברי היראים ואינו דומה המצב שהיה בדורות הקודמים שמחוסר ברירה ועקב הגזירות שהיו באירופה על הלבוש וכיסוי הראש שהלכו ללא כיסוי או בפאות פשוטות מקש שלפחות יהיה כיסוי לשיער ולא ביזו את המצווה והכל היה מחמת סכנה,

אבל בימינו שאין את כל הגזירות האלה וברוך השם אפשר לכסות את הראש כראוי כפי ציווי התורה ורצון הבורא אם הולכים בפאות פרועות וכנ"ל כמו שבדרך כלל הפאות כיום זה ביזוי נורא של מצווה זו שחיובה מהתורה וההולכות כך הם מחללות את השם לפי דברי היראים הנ"ל [וזה חוץ מעצם ההליכה שלא ע"פ גדרי הצניעות בפרהסיא שזה נקרא חילול השם יעוין בספר הלבוש כהלכתו פרק א],

ולכאורה כיום גם מי שהולכת בפאה על פי גדרי ההלכה שהיא לא פרועה ולא במראה טבעי ולא נראית כשערה אלא כגוף זר

עליה היא גם נקראת מחללת את השם לפי דברי היראים כי יש בזה זילזול והתחכמות במצוות התורה שהאישה צריכה ללכת עם שיער מכוסה והיא מכסה את שיערה עם שיער אחר,

וכתב מרן החזו"א באגרותיו ח"ג אגרת קסה "שכל מצוות התורה וחוקיה ניתנו ללמוד מהם מלבד פרטי מצוותן את חפץ השם מאתנו בהנהגתנו" ובח"ב אגרת עג כתב "חובתנו שיהיו מעשינו מכריזים על קיום התורה ולפרסם קיומנו מצוותיה",

ומי יודע אם כל המחלות הקשות וכל הצרות הנוראות הפוקדים אותנו הם לא בגלל חוסר הצניעות הנורא במחננו וחילול השם שנוצר בעקבות כך וראיתי שהגאון רבי שריאל רוזנברג שליט"א גאב"ד ביד"צ ב"ב ורב שכונת רמת דוד בהסכמה לחוברת בשם רצונך חפצתי כתב כך "וההולכות בפאה נכרית הולכות בפאות שאינם צנועות ומחפשות שיהא נראה שיער הפאה טבעי כ"כ עד שלא ניכר שהוא שיער נכרי ומי יודע אם לא נוסף ח"ו חרון אף בשל הפירצה הזאת"

וההגדרה הברורה כדי להיקרא אישה צנועה היא אישה הנזהרת בהופעתה שלא למשוך את העין ועי"ז את הלב של אחרים, וכל כמה שההגדרה הזאת לא קיימת, האישה כבר לא נקראת צנועה אלא פרועה. וממילא אישה ההולכת בפאה נכרית שמוסיפה נוי וזו היא פרועה ובמראה טבעי, אפילו שהיא לא ארוכה כלל! או הולכת בבגדים קצרים או צמודים וגרביים בגוון הגוף, היא נקראת פרועה עם כל המשתמע מכך וכנ"ל

וידוע כמה שעוררו על כך בצורה ברורה גדולי הפוסקים זצ"ל ויבדלחט"א על מצב הפאות כיום, ואין כאן מקום להאריך, רק נציין שלפני כמה שנים בחיי מרן הגרי"ש אלישיב זצוק"ל באו כמה רבנים לביתו וכך אמר להם בזה הלשון "הצרה של הפאות איך אפשר לתקן את זה" והוסיף ואמר "כולם נכשלים בזה". וכן מעיד נינו בספר "מפי האיש" עמ' קנו ששאלו האם הבעיה רק בפאות ארוכות וענה לו "לא! כי כל המראה של זה זה פריצות" וכן בשנת תשס"ט בשיעורו היומי אמר מרן הרב אלישיב כך: "אף שיש חילוקי דעות בזה [דהיינו אם מותר ללכת עם פאה או לא] אבל אם הולכים כמו פרועת ראש זה איסור גמור זה ממש ערווה אם הולכים אם פאות כמו לפני מאה שנה יש על מה לסמוך [אז כידוע הפאות לא היו פרועות ולא היו במראה טבעי ולא היה מושג של פאות קסטם כמו פאות ימינו ולא גרמו למשיכת עין כמו רוב ככל הפאות כיום] אבל שלא יראה כמו שהולכים כיום כל אילו שהולכות היום שזה נראה כמו שיער שלה בוודאי זה איסור פאות כאילו אף אחד לא התיר" עד כאן דבריו. ולא יתכן בשום אופן שיהיה מותר ללכת בפאות כמו שהולכים כיום בדרך כלל, כי הלא כל מטרת כיסוי הראש היא להוסיף בצניעות וכנ"ל, וכיום הפאות מוסיפות רק משיכת עין ולב, והם גורמות בדיוק ההיפך מצניעות, רח"ל.

❖ העולה מן הדברים

א. המונח צניעות איבד מזמן את משמעותו הכל כך פשוטה - דהיינו לא למשוך את העין, ועי"ז לא לגרות את הלב, מי שאינה מאמצת כלל זה בהליכות הצניעות, אפילו לא התחילה לקיים את מה שהתורה דורשת ממנה בעניינים אלו שהם יסוד היסודות של הבית היהודי בפרטות, ויסוד היסודות של האומה הישראלית בכללות [ע"פ הגליון "יסוד הבית" בשם הגר"י זילברשטיין שליט"א].

ב. אישה נשואה חייבת מהתורה לכסות את שיער ראשה, והטעם הוא כדי להוסיף צניעות ושמירה, ולהצניע ולהסתיר

מאחרים את הנוי והיופי המתווסף לה על ידי שיעור ויש לכך ראיות רבות מדברי הפוסקים.

ג. פאה נכרית שעשויה שהיא סתורה [פרועה] דהיינו שהשיער מתפזר בצידי הראש ואינו יציב כפאות של הסבתות והוא מתנופף בתנועות הראש ומשב הרוח - אסורה בלבישה! וכן דעת כל גדולי הפוסקים, וכך אמר מרן הרב אלישיב בשיעורו היומי, וכן כתב גם מרן הרב ואזנר בשבט הלוי ח"א בהקדמה, ובשנת תשמ"ז התפרסם מכתב מגדולי ישראל, וז"ל: "גם אנו מצטרפים לקריאת הגאונים שליט"א ומפרסמים דעתנו כי אין לאישה לילך מחוץ לביתה בפאות ארוכות והפרועות והמתפשטות לצדדים אשר מנוגדות לדרכי הצניעות", וחתמו על זה מרנן ורבנן הגרי"ש אלישיב, הגראי"ל שטינמן, הגרש"ז אויערבאך, הגרי"י צדקה, הגר"ח פ' שינברג, והגר"ב צ שאול זצוק"ל. [מכתב זה מובא בספר כתבוני לדורות עמוד שכ [ומי שמתבונן ומבקש את האמת מבין שרוב פאות ימינו הם פרועות ומתפשטות לצדדים, והם מוסיפות נוי ויופי ומשיכת עין ולב זרים, ואין ללכת בהם בשופו"א.

ד. אישה שהולכת בפאה נכרית הנ"ל היא לא מקיימת את מצוות כיסוי הראש שהיא מהתורה כהלכתה והיא מזלזלת במצווה חשובה ויסודית זו והיא נקראת פרועה. ומובא במקורות רבים שאישה שלא נזהרת בהליכה בצניעות כראוי ע"פ הלכה (ובוודאי שהליכה בפאה נכרית כהנ"ל נחשב שהולכת בפריצות, ולא לפי ההלכה) - עוברת כל רגע על שבע עשין ושמונה לאוין ושני אורוין, וכן היא גורמת לסילוק השכינה, שזה גורם לכל הצרות, וכן היא נקראת מחטיאה את הרבים שהרמב"ם כבר פסק שמחטיאי הרבים אין להם חלק לעולם הבא רח"ל, וכן היא נקראת מחללת את השם שאין על זה כפרה אפילו ביום הכיפורים רק במיתה.

ה. כל אחד צריך לעורר ולומר לבני ביתו את הדברים האלה בדרכי נועם כי מי שלא מוכיח את ב"ב הוא עלול להיתפס בעוונם כמבואר בחז"ל.

ו. כל הדברים הנ"ל אמורים גם על הליכה בבגדים קצרים או צמודים או בצבעים רועשים וכן הליכה בגרביים בגוון הגוף שכל זה גורם להחטאת הרבים נראה וסילוק שכינה רח"ל ויש בזה גם חילול השם וכנ"ל.

ז. אישה חשובה שהולכת כיום עם פאה צנועה דהיינו לא פרועה ולא במראה טבעי שלא גורמת למשיכת עין ולב של אחרים, [ואין בה חשש שהשיער מגיע מארץ הודו, שכידוע פסקו גדולי הפוסקים זצ"ל ויבדלחט"א שיש לו דין של תקרובת ע"ז האסורה בהנאה שכמעט ואין אפשרות להינצל ממכשול זה כידוע] מכיוון שזה גורם לאחרות ללמוד ממנה, והם כבר לא הולכות בפאה כזו מיושנת כמו לפני מאה שנה, היא עוברת על חילול השם! וכך מוכח מהגמרא ביומא פ"ו, ומרש"י והרמב"ם שם, שאפילו מי שעושה דבר מותר אם לומדים ממנו להקל ולדלזל באיסורים הרי הוא מחלל את השם, [ולכאורה עצם הזילזול במצוות כיסוי הראש ע"י שמכסה את ראשה עם שיער זה עצמו חילול השם כי יש בזה זילזול במצוות כיסוי הראש וכדברי היראים הנ"ל שאף המבזה מצווה אחת הרי זה מחלל את השם]

ח. כידוע אין דבר העומד בפני התשובה והרוצה לתקן את דרכיה תקבל עליה את גדרי התשובה בפה, ותתחרט על העבר, ותתוודה בפה על כך, ותקבל על עצמה לעזוב את דרכיה,

ושמכאן ולהבא תלך אך ורק בכיסוי ראש מבד, ובגדים ארוכים ורחבים, וגרביים לא בגוון הגוף. ולא חייבים בבת אחת לעשות את השינוי, ואפשר גם בהדרגה, וכבר אמרו חז"ל "פתחו לי פתח כפתחו של מחט ואני אפתח לכם פתח כפתחו של אולם".

ט. מובא בספרים הקדושים שקידוש השם יכול לכפר על חילול השם, ואולי יש פה פתח של תקווה להינצל מעוון נורא זה על ידי שמתחילים ללכת רק עם כיסוי ראש אמיתי מבד, ובגדים צנועים ברחוב, וזה גורם לקידוש השם מאוד גדול לאחרות, ויש פה קידוש השם גדול מאוד תחת החילול השם הנורא שהיה עד עכשיו.

❖ מעשה נורא

לסיום נביא מעשה נורא הממחיש לנו מה הייתה הדרך של מרן הגרש"ז אויערבאך זצוק"ל להוכיח בענין לבישת פאה נכרית, וכך סיפר הגה"צ רבי ראובן קרלינשטיין זצ"ל, מרן הגרש"ז אויערבאך גידל בביתו יתומה שהייתה קרובת משפחתו, ובהגיעה לפירקה דאג לה לשידוך עם בן תורה מופלג והכניסה לחופה, לאחר שסידר את הקידושין התפלאו המוזמנים לראות את הגרש"ז הולך עד המקום שבו היה חדר היחוד, וממתין שם שעה ארוכה לצאתם של החתן והכלה, ואף אחד לא הבין מה מציק לו. והנה כאשר פתחו החתן והכלה את הדלת, והצלם התכוון להיכנס ולצלמם, ביקש ממנו הגרש"ז להמתין בחוץ, באומרו כי הוא רוצה לומר דבר אישי לבני הזוג, והוא נכנס לחדר, סגר את הדלת אחריו, ואז פנה אל הכלה ונופף באצבעו לאות אזהרה ואמר לה כך "זו הפעם האחרונה שאני רואה אותך בפאה כזו", ניתן לשמוע את הדברים במספר 0773014621 שלוחה 3 ואח"כ 1. ורבי שלמה זלמן עם כל האהבת ישראל הגדולה שהייתה לו, ואפילו שמדובר ביתומה ביום הכי מרגש בחייה, לא גילה שום הבנה וסלחנות ברגע שראה שהיא הולכת עם פאה שאינה לפי גדרי הצניעות לפי המושגים של אז, לא חיכה, ומיד כשהיה הדבר אפשרי הוא נכנס לחדר יחוד ובפני החתן הזהיר אותה לא ללכת יותר בפאה כזאת.

ומרן הגרש"ז אויערבאך זצוק"ל נפטר לפני כמעט שלושים שנה ואם את הפאות שהיו אז הוא אסר ללבוש אז מה נאמר על הפאות כיום, שהרי מצב הפאות מתדרדר משנה לשנה במראה וביופי ובאיכות, וכמעט שאין פאות שמתרים היום לפי גדרי ההלכה, והלוואי ויתחזקו נשות ישראל בנושא הצניעות והקדושה שהוא יסוד היסודות של עם ישראל ובזכותם נזכה להיגאל בקרוב אכי"ר.

הבהרה: כל הנכתב במאמר זה - יש לו מקורות ברורים ומוסמכים ביותר, ואין פה שום חומר או איזה 'ענין' על פי קבלה, אלא כל הדברים הם מעיקר הדין ממש. וכן אין בעלון הזה התייחסות למכשול הנורא המצוי בפאות נכריות שמקורו שערם הוא מארץ הודו שכבר פסקו גדולי הפוסקים זצוק"ל ויבדלחט"א שהם אסורות בהנאה ויש עליהם דין של תקרובת ע"ז ממש וכפי שהתברר בשנים האחרונות מעל לכל ספק רוב השיער העולמי המשמש לייצור הפאות מקורו מהודו וקשה מאוד לפקח על מקורות השיער וכמעט ואין אפשרות להינצל ממכשול חמור זה, יעויין מה שכתב בזה מרן הגר"מ שטרנבוך שליט"א בספרו תשובות והנהגות חלק ה סימן רס וסימן רסא, להארות ולהערות ולקבלת העלון ניתן לפנות ל-

4137175@gmail.com